

Б.Момышұлы атындағы тірек мектебі (ресурстық орталық) КММ
КГУ Опорная школа (ресурсный центр) имени Б.Момышулы

ӘБ отырысында
ҚАРАЛДЫ № 1 хаттама

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
протокол № 1
28.08.2023

Директордың оқу
жөніндегі орынбасары
КЕЛІСІЛДІ

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УР
_____ Попова И.И.



БЕКІТЕМІН
Мектеп директорының м.а.
УҚИМДЫҚ
и директор шкoлы
_____ Орумбаев К.Б..
28.08.2023г

Индивидуальная учебная программа
по русскому языку
2023-2024 учебный год
8А класс Киясова Шайза
8Б класс Грызлова Милана

Составитель: учитель русского языка
и литературы
Зейнетуллина И.Г.

Индивидуальная адаптированная программа для учениц 8 класса КГУ ОШ(РЦ) им. Б. Момышулы Киясовой Шайзы (8А) и Грызловой Миланы (8Б) по учебному предмету «Русский язык» на 2023-2024 учебный год составлена на основе:

Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 (с внесенными изменениями и дополнениями № 182 от 5 мая 2020 года);

- Типовых учебных программ по общеобразовательным предметам основного среднего образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 (с внесенными изменениями и дополнениями на 25 октября 2017 г. № 545)

План составлен с расчетом на 68 часов в год, по 2 часа в неделю. В течение года было произведено объединение тем выпавших на праздничные дни:

- тема «Технологии настоящего и будущего. Неологизмы» (№ 64 От 07.05.2024г) с темой «Технологии настоящего и будущего. Неологизмы» (№ 65 от 14.05.2024г)

№	№ уро ка	Темы	Цели обучения	Сроки 8 «А», 8 «Б»	Кол- во часо в	Цели которые может освоить учащийся		Результат на конец полугодия (+, -, комментарий)	
						А	Б	А	Б
1 Четверть (16 часов)									
Раздел «Семья: права и обязанности. Синтаксис и пунктуация», «Спорт и развлечения. Синтаксис и пунктуация»									
1	1	Семейные ценности. Омонимичные самостоятельные части речи и предлоги	(АГ)8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;	05.09.2023	1	8.1.1.1	8.1.1.1	с фуром	+
2	2	Семейные ценности. Публицистический стиль речи	(АГ)8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;	07.09.2023	1	8.1.1.1	8.1.1.1		+
3	3	Семейные ценности. Омонимичные самостоятельные части речи и предлоги ВКР	(АГ) 8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста	12.09.2023	1	8.3.1.1	8.3.1.1	с перекр. утисе	+
4	4	Права родителей и детей. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	(Ч) 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;	14.09.2023	1	8.4.1.1	8.4.1.1	+	+
5	5	Права родителей и детей. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	(Ч)8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;	19.09.2023	1	8.4.1.1	8.4.1.1	+	+
6	6	Права родителей и детей. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных существительными с предлогами	(Ч) 8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического стиля (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор);	21.09.2023	1	8.3.1.1	8.3.1.1	н	с фуром
7	7	Права родителей и детей. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных существительными с предлогами СОР	(Ч) 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее	26.09.2023	1	8.4.1.1	8.4.1.1	+	+
8	8	Семейные обязанности детей. Знаки препинания	(П)8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;	28.09.2023	1	8.1.3.1	8.1.3.1	по образцу утисе	

		при обособленных несогласованных определениях								
9	9	Семейные обязанности детей. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях			03.10.2023	1	Р.Н.1.1	Р.Н.1.1	н	+
10	10	Семейные обязанности детей. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях			05.10.2023	1	Р.2.1.1	Р.2.1.1	+	+
11	11	О спорт, ты – мир! Знаки препинания при обособленных	(АГ)8.1.1.Понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;		10.10.2023	1	Р.2.6.1	Р.2.6.1	—	+
12	12	О спорт, ты – мир! Знаки препинания при обособленных определениях СОР	(АГ)8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории; (АГ)8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы		12.10.2023	1	Р.4.1.1	Р.4.1.1	сменяют с...	книги
13	13	Развлечения в нашей жизни. Знаки препинания при обособленных определениях	(Ч) 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;		17.10.2023	1	Р.3.4.1	Р.3.4.1	с трудом описыв. по	обложку
14	14	Развлечения в нашей жизни. Знаки препинания при обособленных определениях	(Ч)8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;		19.10.2023	1	Р.3.3.1	Р.3.3.1	+	+
15	15	Развлечения в нашей жизни. Знаки препинания при обособленных определениях	(Ч) 8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности разговорного, стиля (комментарии в блоге, чате, форуме);		24.10.2023	1	Р.4.3.1	Р.4.3.1	с трудом сменяют	веб-страницы
16	16	СОЧ	(Ч) 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее (П) 8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста; (П)8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот; (П)8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты разговорного стиля(комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории (СРН)8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи; (СРН)8.4.3.1использовать правильно обособленные члены предложения.		26.10.2023	1	Р.4.1.1	Р.4.1.1	—	отвечает на вопросы
2 ЧЕТВЕРТЬ (16 часов)										

Раздел: «Мир профессий. Синтаксис и пунктуация», «Космос. Синтаксис и пунктуация»									
17	1	Что такое профессия? Цитата. Знаки препинания при цитировании.	АГ)8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории; (АГ)8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста	07.11.2023	1	Р.1.2.1	Р.1.2.1	-	+
18	2	Типы профессий. Профессиональные слова.	(Ч)8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;	09.11.2023	1	Р.2.5.1	Р.2.5.1	+ - таблица	+ +
19	3	Типы профессий. Профессиональные слова.	(Ч)8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (послание, характеристика, биография, автобиография);	14.11.2023	1	Р.2.3.1	Р.2.3.1	+	+
20	4	Выбор профессии. Использование терминов и профессионализмов в тексте.	(Ч)8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (послание, характеристика, биография, автобиография);	16.11.2023	1	Р.1.2.1	Р.1.2.1	+ написать жизель	+
21	5	Выбор профессии. Использование терминов и профессионализмов в тексте.	(Ч)8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение	21.11.2023	1	Р.2.4.1	Р.2.4.1	+ миръ, карьерки	+
22	6	Выбор профессии. Использование терминов и профессионализмов в тексте.	(П) 8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица; (П)8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты официально-делового стиля(послание, характеристика, биография, автобиография) (СРН) 8.4.2.1 использовать термины, профессиональные слова; (СРН) 8.4.2.2 избегать повторов и штампов; (СРН) 8.4.4.1 использовать знаки препинания в неполных предложениях	23.11.2023	1	Р.4.2.1	Р.4.2.1	+ таблица	+ +
23	7	Космос - это мы! Знаки препинания при уточняющих обстоятельствах.	АГ)8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории; (АГ)8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста	28.11.2023	1	Р.1.2.1	Р.1.2.1	-	+
24	8	Космос это мы! Знаки препинания при уточняющих обстоятельствах.	(Ч)8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;	30.11.2023	1	Р.2.3.1	Р.2.3.1	+ карьерки	+
25	9	Космос это мы! Знаки препинания при уточняющих обстоятельствах.	(Ч)8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (послание, характеристика, биография, автобиография);	05.12.2023	1	Р.3.2.1	К	-	-
26	10	Бесконечное пространство космоса. Неологизмы.	(Ч)8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение	07.12.2023	1	Р.1.2.1	К	+ помощь жизель	-
27	11	Бесконечное пространство космоса. Неологизмы. СОР	(П) 8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица;	12.12.2023	1	Р.2.7.1	Р.2.7.1	помощь жизель	+
28	12	Изучение		14.12.2023	1	К	К	-	-

		космоса. Знаки препинания при уточняющих дополнениях.	(П)8.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты официально-делового стиля (послание, характеристика, биография, автобиография) (СРН) 8.4.2.1 использовать термины, профессиональные слова; (СРН) 8.4.2.2 избегать повторов и штампов; (СРН) 8.4.4.1 использовать знаки препинания в неполных предложениях						
29	13	Изучение космоса. Знаки препинания при уточняющих дополнениях.		19.12.2023	1	Р.Ч.2.2.	К	равенства	—
30	14	Изучение космоса. Знаки препинания при уточняющих дополнениях.		21.12.2023	1	Р.3.4.1	Р.3.4.1.	+ —	+ по сравнению
31	15	СОЧ		26.12.2023	1				
32	16	Итоговый урок		28.12.2023	1	К	Р.3.4.1.	—	+ работа
3 ЧЕТВЕРТЬ (21 час)									
Раздел: «Разнообразие форм жизни. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация», «Вода в жизни человека. Синтаксис», «Еда: необходимость или роскошь? Синтаксис и пунктуация»									
33	1	Мир животных. вводные словосочетания и предложения	(АГ)8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания; (АГ)8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы; (АГ)8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории (Ч)8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию; (Ч)8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее; (Ч)8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (комментарии в блоге, чате, форуме) (П)8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы; (П)8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты; редактировать текст, перестраивая структуру текста (СРН)8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи; (СРН)8.4.4.1 использовать знаки препинания при цитировании	09.01.2024	1	Р.1.1.1	Р.1.1.1	К	+ по сравнению
34	2	Мир животных. вводные словосочетания и предложения		11.01.2024	1	Р.1.6.1	Р.1.6.1	—	К
35	3	Удивительные факты о животных. Знаки препинания при вводных конструкциях		16.01.2024	1	Р.1.1.1	Р.1.1.1	—	+ карточками
36	4	Удивительные факты о животных. Знаки препинания при вводных конструкциях		18.01.2024	1	Р.2.6.1	Р.2.6.1	+	+
37	5	Удивительные факты о животных. Знаки препинания при вводных конструкциях		23.01.2024	1	Р.1.1.1	Р.1.1.1	+	+
38	6	СОР. Удивительные факты о животных. Знаки препинания при вводных конструкциях		25.01.2024	1	Р.1.5.1	Р.1.5.1	—	+
39	7	Защитим животный мир		30.01.2024	1	Р.4.1.1	Р.4.1.1	—	+ карточками
40	8	Мир растений		01.02.2024	1	Р.1.6.1	Р.1.6.1	—	+
41	9	Мир растений		06.02.2024	1	Р.1.1.1	Р.1.1.1	+	К
42	10	Вода - ты сама жизнь. Односоставные предложения. Назывные		08.02.2024	1	Р.2.1.1	Р.2.1.1	карточками	К
43	11	Вода - ты сама жизнь.		13.02.2024	1	Р.1.7.1	Р.1.7.1	+ с форумом	+

«Научные открытия и технология. Морфология и синтаксис»											
54	1	Правильное питание. Безличные предложения.	<p>(АГ) 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;</p> <p>(АГ) 8.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы</p> <p>(Ч) 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</p> <p>(Ч) 8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;</p> <p>(Ч) 8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме);</p> <p>(Ч) 8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор)</p> <p>(П) 8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;</p> <p>(П) 8.3.6.1 писать творческие работы (130-180 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;</p> <p>(П) 8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты; редактировать текст, перестраивая структуру текста</p> <p>(СРН) 8.4.2.1 использовать инверсию, градацию;</p> <p>(СРН) 8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения</p>	02.04.2024	1	8.2.3.1	8.2.3.1	+ карточка			
55	2	Универсальный язык музыки. Безличные предложения		04.04.2024	1						
56	3	Современная музыка. Знаки препинания при обособленных приложениях.		09.04.2024	1						
57	4	Современная музыка. Знаки препинания при обособленных приложениях.		11.04.2024	1						
58	5	Современная музыка. Окказионализм.		16.04.2024	1						
59	6	Современная музыка. Окказионализм. СОР.		18.04.2024	1						
60	7	Научные открытия. Омонимичные самостоятельные и служебные части речи. Термины.	<p>(АГ) 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;</p> <p>(АГ) 8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;</p> <p>(АГ) 8.1.7.1 строить развернутый аргументированный</p>	23.04.2024	1						
61	8	Научные открытия. Омонимичные		25.04.2024	1						

		самостоятельные и служебные части речи. Термины.	<p>монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы</p> <p>(Ч)8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</p> <p>(Ч)8.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию;</p> <p>(Ч)8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (аннотация, тезисы, реферат, доклад)</p> <p>(П)8.3.6.1 писать творческие работы (130-150 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;</p> <p>(П)8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты; редактировать текст, перестраивая структуру текста</p> <p>(СРН)8.4.2.1 использовать термины, неологизмы;</p> <p>(СРН)8.4.2.2 избегать повторов и штампов;</p> <p>(СРН)8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения</p>							
62	9	СОР. Технологии настоящего и будущего. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.		30.04.2024	1					
63	10	Технологии настоящего и будущего. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.		02.05.2024	1					
64	11	Технологии настоящего и будущего. Неологизмы.		07.05.2024	1					
65	12	Технологии настоящего и будущего. Неологизмы.		14.05.2024	1					
66	13	СОЧ		16.05.2024	1					
67	14	Технологии настоящего и будущего. Неологизмы.		21.05.2024	1					
68	15	Итоговый урок		23.05.2024	1					