**1-тоқсан бойынша жиынтық бағалауға арналған тапсырмалар**

**Бөлім «Көне түркі жазбалары және қазақ жазуы. Орфография»**

**Оқу мақсаты** 8.1.1.1 Мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге

сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау

8.1.3.1 Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған

ақпараттан астарлы ойды және құндылықты анықтау

**Бағалау критерийі** *Білім алушы*

* Үзінді, дәйексөздер негізінде көтерілетін мәселені болжайды
* Мәтіндегі ақпараттың астарлы ойын анықтайды, құндылығына баға береді

**Ойлау дағдыларының** Қолдану

**деңгейі**

**Орындау уақыты** 15-20 минут

**Тапсырма**

Мәтін үзіндісін мұқият тыңдаңыз.

 Бағзы замандарда түркілер өз әліпбиін ойлап тапты. Ондағы әріптер қар бетіндегі құс іздеріне өте ұқсас, құйттай сына түріндегі сызықшалармен бейнеленді. Мұндай жазу «сына жазуы» (немесе ешкім сырын аша алмаған бұл жазулар «руна» деп аталады, руна сөзі гот тілінен аударғанда «кұпия», «сыр» деген мағына береді) деп аталады.

*(оқушы болжам жасау үшін кідіріс жасалады, сұрақ қою арқылы жауап күтіледі)*

1. Мәтінде ары қарай не айтылуы мүмкін?
2. Қандай мәселе көтерілуі мүмкін? Мәтін жалғасын тыңдаңыз.

 Ертеде кағаз болмағандықтан, біздің бабаларымыз өздерінің «сына жазуларын» күміс ыдысқа, ағаш тақталарға, беті тегіс үлкен тас кесектеріне жазған. Әсіресе, осы тас тақталардағы жазбалар бәрінен де жақсы сақталған. Олар Орхон және Енисей өзендердін маңынан табылды. Сондықтан ғалымдар оларды көне түркі жазуының Орхон-Енисей ескерткіштері деп атайды.

Бірінші мыңжылдықтың орта тұсында осы өзендердің аңғар-атыраптарында ежелгі мемлекеттер - Түрік қағанаттары өмір сүрген, оларды көсемдер - кағандар билеп тұрған. VI- IX ғасырларда Түрік кағанаттары өмір сүрген кезеңде таңбаланған сына жазулы жазбалар - көне түркі әдебиетінің әлемге белгілі ең байырғы мәнді шығармалары.

Таска қашалған дастандар түркілердің аса ірі әскербасылары мен билеушілері - Күлтегін мен Білге қағанның өмірі мен күресі жайында, данагөй Тоныкөк жайында баян етеді.

1. Өз жауабыңызбен салыстырыңыз.
2. Шын мәнінде, мәтінде негіз болған басты мәселе не?
3. Не себепті бұл жазбаларды ең байырғы жазу үлгісіне жатқызады?

Мәтін жалғасын тыңдаңыз.

 Барлығы бізге белгілі үш жазба бар. Дұрысында, «Кіші жазуды» Білге қағаннын өзі айтып жаздырған сыңайлы, ал оны тасқа қашаған - ғұлама бәдізші Иоллығ тегін. «Үлкен жазуды» да Білге кағанның өзі айтып таңбалатып, інісі Күлтегін батырға арнаған. Үшінші жазба - Тоныкөк дананың өзі шығарған жыры.

Қазақ халқы бұл дастандарды өздерінің төл дүниесіндей қарсы алды. Оған басты себеп, ондағы жазылған әдет-ғұрып, салт-сана, діни наным-сенім, мақал-мәтел, батырлық жырлардың үлгілері – бәрі халқымыздың тыныс-тіршілігімен өте ұқсас.

Құлпытастарда түркі халқының неден сақтанып, нені ұстанатыны тасқа қашалып жазылған. Бұрынғы және қазіргі ұрпақты мақтау мен кінәлау, тыңдаушысына ылғи да үндеу тастап отыруы бұл мәтіндерді әсерлі етеді. Қағанын «мәңгі тасқа сызып жазған» жыры мен сөзінің авторы Йоллығ-тегін еді. Йоллығ-тегін – түркітілдес әдебиеттер тарихында өз атымен аталған алғашқы автор. Құлпытастағы жазулар – түркі қоғамының бүкіл жұртшылығына арналған үндеу. Үндеу авторлары халықты қаған маңына бірігіп, топтасуға шақырады.

6.Аталған үш тұлға жайлы не білесің?

7.Түркі халықтарының көне мұрасының тарихи құндығы неде?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Бағалау критерийі** | **№ тап** | **Дескриптор** | **Балл** |  |
|  |  | **сырма** |  |  |  |
|  |  | **Білім алушы** |  |  |
| Үзінді, | дәйексөздер |  | көтерілген мәселені болжайды; |  |  |
| негізінде | көтерілетін | 1 |  | 1 |  |
| мәселені болжайды |  |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Мәтіндегі | ақпараттың | 2 | берілген сұрақтарға жауап береді; (әр сұраққа 1балл) | 5 |  |
| астарлы ойын, құндылығын анықтайды |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | жауапты болжамымен салыстырады; | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3 | Ескерткіштердің тарихи құндылығын анықтайды. | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Барлығы** |  |  |  | **9** |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**«Көне түркі жазбалары және қазақ жазуы. Орфография» бөлімі бойынша жиынтық бағалаудың нәтижесіне қатысты ата-аналарға ақпарат ұсынуға арналған рубрика**

**Білім алушының аты-жөні \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Бағалау критерийі** |  |  | **Оқу жетістігі деңгейі** |  |
|  |  | **Төмен** | **Орта** | **Жоғары** |
| Үзінді, дәйексөздер | негізінде | Көтерілген мәселені болжауда | Көтерілген мәселені болжауда | Көтерілген мәселені болжайды |
| көтерілетін мәселені болжайды | қиналады | қателеседі |  |
|  |  |  |  |  |
| Мәтіндегі ақпараттың | астарлы | Берілген сұрақтарға жауап | Берілген сұрақтарға жауап беруде, | Берілген сұрақтарға жауап |
| ойын және құндылығын анықтайды |  | беруде, жауапты болжамымен | жауапты болжамымен салыстыруда, | береді, жауапты болжамымен |
|  |  | салыстыруда, мәтіндегі астарлы | мәтіндегі астарлы ойды және құндылықты анықтауда | салыстырады, мәтіндегі |
|  |  | ойды және құндылықты анықтауда қиналады | қателік жібереді | астарлы ойды және құндылықты анықтайды |
|  |  |  |  |  |