

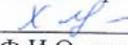
« № 13 ЖБММ» КММ
 Жанындагы «Солнышко» шағын орталыгының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13
Хлыбова О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «02» 09 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»
 Топ/Группа «Гномики»
 Балалардын жасы/ 2 года.
 Жоспар кандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 3 сентября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник		
Ежедневно	08.50-09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.		
	09.50-10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		
ОУД по расписанию	10.00-10.15	<p>Однотемное занятие в разновозрастной группе: «Кошка Мурка».</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Репертуар: «Марш» А.Парлова. «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой. Танец: «Да-да-да» Е.Тиличевой. Слушание: «Баю-бай» В.Агафонникова. Пение: «Кошка» А.Александрова. «Кушік» Ө.Еспаева. Пальчиковая игра: «Котики». Подвижная игра: «Догоним киску».</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Цель: 2 года: развивать ориентировку в пространстве (умение двигаться стайкой), учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), различать тихое и громкое звучание, формировать певческие интонации, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения.</p> </td> </tr> </table>	<p>Репертуар: «Марш» А.Парлова. «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой. Танец: «Да-да-да» Е.Тиличевой. Слушание: «Баю-бай» В.Агафонникова. Пение: «Кошка» А.Александрова. «Кушік» Ө.Еспаева. Пальчиковая игра: «Котики». Подвижная игра: «Догоним киску».</p>	<p>Цель: 2 года: развивать ориентировку в пространстве (умение двигаться стайкой), учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), различать тихое и громкое звучание, формировать певческие интонации, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения.</p>
<p>Репертуар: «Марш» А.Парлова. «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой. Танец: «Да-да-да» Е.Тиличевой. Слушание: «Баю-бай» В.Агафонникова. Пение: «Кошка» А.Александрова. «Кушік» Ө.Еспаева. Пальчиковая игра: «Котики». Подвижная игра: «Догоним киску».</p>	<p>Цель: 2 года: развивать ориентировку в пространстве (умение двигаться стайкой), учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), различать тихое и громкое звучание, формировать певческие интонации, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения.</p>			
Ежедневно	12.30.-13.00	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.		
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.		
Индивид. и подгрупповая работа	16.30-17.00.	Развитие творческих способностей детей.		

« № 13 ЖБММ» КММ
 Жанындағы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13


 О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «09» 09 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»
 Топ/Группа «Гномики»
 Балалардын жасы/ 2 года.
 Жоспар кандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 10 сентября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник	
Ежедневно	08.50.- 09.00	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.	
	09.50- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
ОУД по расписанию	10.00- 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: «Музыкальная шкатулка».	
		Репертуар: «Марш» А.Парлова. «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой. Танец: «Да-да-да» Е.Тиличевой. Слушание: «Тихо- громко» Е.Тиличевой. Пение: «Кошка» А.Александрова. «Кушік» Ө.Еспаева. Пальчиковая игра: самомассаж «Котики». Подвижная игра: «Прятки» Т.Ломовой.	Цель: 2 года: развивать ориентировку в пространстве (умение двигаться стайкой), учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), различать тихое и громкое звучание, формировать певческие интонации, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения.
Ежедневно	12.30.- 13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.	
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.	
Индивид. и подгрупповая работа	16.30- 17.00.	Развитие творческих способностей детей.	

« № 13 ЖБММ» КММ
 Жанындағы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОПШ № 13
 _____ О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «15» 09 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»
 Топ/Группа «Гномики»
 Балалардын жасы/ 2года.
 Жоспар қандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 17 сентября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник	
Ежедневно	08.50.- 09.00	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.	
	09.50.- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
		Однотемное занятие в разновозрастной группе: «Веселые ручки».	
ОУД по расписанию	10.00.- 10.15.	<p>Репертуар: «Марш» Е.Тиличеевой. «Ходим-бегаем» Е.Тиличеевой. Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» Танец: «Танец с дождинками» Муз-дидактическая игра: «Колокольчик или барабан?». Пение: «Кошка»А.Александрова. «Бобик» Т.Попатенко. Пальчиковая игра: самомассаж «Котики». Подвижная игра: «Прятки с собачкой» Т.Ломовой.</p>	<p>Цель: 2 года: развивать двигательную активность (умение двигаться стайкой),формировать элементарную ритmicность в движениях под музыку, учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), приобщать к пению, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения. Учить узнавать звучание муз. Инструментов (барабан, колокольчик).</p>
Ежедневно	12.30.- 13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.	
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.	
Индивид. работа	16.30.- 17.00.	Развитие творческих способностей детей. Проведение музыкально-дидактических игр.	

« № 13 ЖБММ» КММ
 Жанындагы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13
 _____ О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «22» 09 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»
 Топ/Группа «Гномики»
 Балалардын жасы/ 2 года.
 Жоспар кандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 24 сентября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник
Ежедневно	08.50.- 09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.
	09.50.- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.
ОУД по расписанию	10.00.- 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: «Бобик».
		<p>Репертуар: Вход детей в зал: «Марш» Е.Тиличевской. «Ходим-бегаем». Развитие чувства ритма: «Веселые ручки» Пальчиковая гимнастика: «Бобик». Пение: «Кошка» А.Александровой. «Бобик» Т.Попатенко. Танец: «Танец с дождинками» Игра: «Прятки с собачкой», Муз-дидактическая игра: «Колокольчик или барабан?» Слушание музыки: «Баю-Бай» В.Агафонникова.</p> <p>Цель: 2 года: развивать двигательную активность (умение двигаться стайкой), формировать элементарную ритmicность в движениях под музыку, учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), приобщать к пению, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения. Учить узнавать звучание муз. Инструментов (барабан, колокольчик).</p>
Ежедневно	12.30.- .13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки, колыбельные во время засыпания.
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.
Индивид. работа	16.30.- 17.00.	Развитие творческих способностей детей. Проведение музыкально- дидактических игр.

№ 13 ЖБММ» КММ
 Жанындағы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13

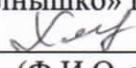
Улф
 О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «30» *сентября* 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»
 Топ/Группа «Гномики»
 Балалардын жасы/ 1 года,2 года.
 Жоспар қандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 1 октября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник
Ежедневно	08.50.- 09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.
	09.50.- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.
ОУД по расписанию	10.00.- 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: «Сердитая тучка».
		<p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» А.Парлова. «Ножками затопали» М.Раухвергер. Слушание: «Дождик большой и маленький» Муз-дидактическая игра: «Кто так лает?» Пение: «Собачка» М. Раухвергера. Пляска: «Танец с листочками» Пальчиковые игры: «Пальчики гуляют» Подвижная игра: «Солнышко и дождик».</p> <p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав-гав) развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. 2 года: развивать двигательную активность (умение двигаться стойкой),формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку, учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), приобщать к пению, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения. Учить узнавать звучание муз. Инструментов (барабан, колокольчик).</p>

			(барабан, колокольчик).
Ежедневно	12.30.- 13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.	
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.	
Индивид. и подгрупповая работа	16.30.- 17.00.	Развитие творческих способностей детей, отработка индивидуальных музыкальных номеров, проведение музыкально-дидактических игр.	

№ 13 ЖБММ» КММ
 Жанындағы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13

 О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «07» октябрь 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»
 Топ/Группа «Гномики»
 Балалардын жасы/ 1 год, 2 года.
 Жоспар қандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 8 октября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник
Ежедневно	08.50.- 09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.
	09.50.- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.
ОУД по расписанию	10.00.- 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: «Сердитая тучка».
		<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «Ножками затопали» М.Раухвергер. Слушание: «Дождик большой и маленький», «Собачка». Муз-дидактическая игра: «Кто так лает?» Пение: «Собачка» М. Раухвергера. Пляска: «Танец с листочками», «Дует, ветер, дует». Пальчиковые игры: «Пальчики гуляют» Подвижная игра: «Солнышко и дождик».</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав-гав) развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. 2 года: развивать двигательную активность (умение двигаться стайкой),формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку, учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), приобщать к пению, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения. Учить узнавать звучание муз. Инструментов (барабан, колокольчик).</p> </td> </tr> </table>
<p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «Ножками затопали» М.Раухвергер. Слушание: «Дождик большой и маленький», «Собачка». Муз-дидактическая игра: «Кто так лает?» Пение: «Собачка» М. Раухвергера. Пляска: «Танец с листочками», «Дует, ветер, дует». Пальчиковые игры: «Пальчики гуляют» Подвижная игра: «Солнышко и дождик».</p>	<p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав-гав) развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. 2 года: развивать двигательную активность (умение двигаться стайкой),формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку, учить выполнять простейшие танцевальные движения (пружинку, хлопки), приобщать к пению, развивать мелкую моторику рук, побуждать передавать простые игровые движения. Учить узнавать звучание муз. Инструментов (барабан, колокольчик).</p>	

Ежедневно	12.30.- 13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.
Индивид. и подгрупповая работа	16.30.- 17.00.	Развитие творческих способностей детей, отработка индивидуальных музыкальных номеров, проведение музыкально-дидактических игр.

№ 13 ЖБММ» КММ
 Жанындағы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
 Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13

Х.П. О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «14» октября 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»

Топ/Группа «Гномики»

Балалардын жасы/ 1 год, 2 года.

Жоспар қандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 15 октября 2024г..

Режим работы	Время	Вторник	
Ежедневно.	08.50.- 09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.	
	09.50.- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
ОУД по расписанию	10.00.- 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: «В осеннем лесу».	
		<p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «Ножками затопали» М.Раухвергер. «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева. Слушание: «Дождик большой и маленький», «Мишка». Муз-дидактическая игра: «Мишка пляшет- мишка спит.» Пение: «Дождик». Н.Комисаровой. Пляска: «Танец с листочками», «Дует, ветер, дует». Пальчиковые игры: «Мишка» Подвижная игра: «У медведя во бору».</p>	<p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав – гав) 2 года: учить менять движение вместе со сменной характера музыки: бодрый шаг – бег, шаг – прыжки. Учить внимательно вслушиваться в звуки природы(шум леса, дождя).Учить различать музыку различного характера. Побуждать подпевать взрослому, эмоционально откликаться на песни. Развивать способность ритмично выполнять движения. Учить активно реагировать на смену музыки.</p>
Ежедневно	12.30.-	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время	

	13.00.	засыпания.
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.
Индивид. и подгрупповая работа	16.30.- 17.00.	Развитие творческих способностей детей. Проведение музыкально-дидактических игр.

№ 13 ЖБММ» КММ
Жанындағы «Солнышко» шағын орталығының әдіскері /
Методист мини-центра «Солнышко» при КГУ ОШ № 13

Х.Х.
О.П.Хлыбова
(Ф.И.О. методиста)
«21» октября 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ

«Общеобразовательная школа №13»

Топ/Группа «Гномики»

Балалардын жасы/ 1 год, 2 года.

Жоспар қандай кезеңге жасалды/ На какой период составлен план: 22 октября 2024г..

Режим работы	Время	Вторник		
Ежедневно	08.50. – 09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.		
	09.50. – 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		
ОУД по расписанию	10.00. – 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: «У медведя во бору».		
		<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «Ножками затопали» М.Раухвергер. «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева. Слушание: «Дождик большой и маленький», «Мишка». «Жезкиік» Муз-дидактическая игра: «Мишка пляшет- мишка спит.» Пение: «Дождик». Н.Комисаровой. Пляска: «Танец с листочками», «Дует, ветер, дует». Пальчиковые игры: «Мишка» Подвижная игра: «У медведя во бору».</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав – гав) 2 года: учить менять движение вместе со сменной характера музыки: бодрый шаг – бег, шаг – прыжки. Учить внимательно вслушиваться в звуки природы(шум леса, дождя).Учить различать музыку различного характера. Побуждать подпевать взрослому, эмоционально откликаться на песни. Развивать способность ритмично выполнять движения.</p> </td> </tr> </table>	<p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «Ножками затопали» М.Раухвергер. «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева. Слушание: «Дождик большой и маленький», «Мишка». «Жезкиік» Муз-дидактическая игра: «Мишка пляшет- мишка спит.» Пение: «Дождик». Н.Комисаровой. Пляска: «Танец с листочками», «Дует, ветер, дует». Пальчиковые игры: «Мишка» Подвижная игра: «У медведя во бору».</p>	<p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав – гав) 2 года: учить менять движение вместе со сменной характера музыки: бодрый шаг – бег, шаг – прыжки. Учить внимательно вслушиваться в звуки природы(шум леса, дождя).Учить различать музыку различного характера. Побуждать подпевать взрослому, эмоционально откликаться на песни. Развивать способность ритмично выполнять движения.</p>
<p>Репертуар: Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «Ножками затопали» М.Раухвергер. «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева. Слушание: «Дождик большой и маленький», «Мишка». «Жезкиік» Муз-дидактическая игра: «Мишка пляшет- мишка спит.» Пение: «Дождик». Н.Комисаровой. Пляска: «Танец с листочками», «Дует, ветер, дует». Пальчиковые игры: «Мишка» Подвижная игра: «У медведя во бору».</p>	<p>Цель: 1 год: побуждать передавать ритм ходьбы развивать мелкую моторику, учить бегать от игрушки на стульчики. и бега, менять движение вместе с характером музыки, учить выполнять простейшие танцевальные движения, уметь слушать мелодию спокойного характера, приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова(мяу-мяу, гав – гав) 2 года: учить менять движение вместе со сменной характера музыки: бодрый шаг – бег, шаг – прыжки. Учить внимательно вслушиваться в звуки природы(шум леса, дождя).Учить различать музыку различного характера. Побуждать подпевать взрослому, эмоционально откликаться на песни. Развивать способность ритмично выполнять движения.</p>			

Ежедневно	12.30. – 13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.
Индивид. и подгрупповая работа	16.30. – 17.00.	Развитие творческих способностей детей. Проведение музыкально-дидактических игр.

Xef
 О.П.Хлыбова
 (Ф.И.О. методиста)
 «28» *сентября* 2024 г.

**Циклограмма планирования организации воспитания и обучения детей
 музыкального руководителя.**

Білім беру ұйымдары/Организация образования: мин центр «Солнышко» при КГУ
 «Общеобразовательная школа №13»

Топ/Группа «Гномики»

Балалардын жасы/ 1 год, 2 года.

Жоспар қандай кезенге жасалды/ На какой период составлен план: 29 октября 2024г.

Режим работы	Время	Вторник	
Ежедневно	08.50.- 09.00.	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики.	
	09.50.- 10.00.	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
ОУД по расписанию	10.00- 10.15.	Однотемное занятие в разновозрастной группе: « Осенние загадки ».	
		<p>Муз-ритмические движения: «Марш» Голубсковой. «На лошадке». «Кто хочет побегать» Вишкарева. Слушание: «Моя лошадка», «Осенние листочки». Күй: «Табиғат». Муз-дидактическая игра: «Дождик». «Что лежит в коробочке?» Пение: «Лошадка» М.Раухвергера. Пляска: «Пляска с погремушками». «Танец с листочками». Пальчиковые игры: «Тук-тук!» Подвижные Игры: «У медведя во бору» .Самомассаж: «Цок, лошадка»</p>	<p>Цели: 1 год: совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках, побуждать имитировать движения животных. Понимать и эмоционально реагировать на содержание пьесы., используя наглядный материал.(Игрушку). Познакомить с звучанием колокольчика. Вызывать желание петь со взрослым, подпевать тихо без крика. Продолжать учить танцевать с различными предметами. Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речевой игрой. Побуждать к активному участию в играх. Продолжать учить упражнения для горла и языка. 2 года: совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать не наталкиваясь друг на друга, на носочках, побуждать имитировать движения животных. (лошадки). Побуждать слушать веселую, ритмическую музыку, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки, притопы). Учить соотносить прослушанную музыкальную пьесу с иллюстрацией. Активно приобщать к подпеванию песен, сопровождая жестами. Учить выполнять танцевальные движения с предметами,</p>

			пальчиками и кистями рук. Активно участвовать в игровых действиях. Учить выполнять самомассаж тела.
Ежедневно	12.30.- 13.00.	Музыкотерапия. Слушание музыки , колыбельные во время засыпания.	
Работа с репертуаром		Подбор репертуара. Работа с интернет ресурсами.	
Индивид. и подгрупповая работа	16.30.- 17.00.	Развитие творческих способностей детей. Проведение музыкально-дидактических игр.	