

Осакаров ауданы білім бөлімінің « № 15 жалпы білім беретін мектебі»
Коммуналдық мемлекеттік мекемесі
Дошкольный мини-центр при КГУ « Общеобразовательной школы № 15»
отдела образования Осакаровского района



БЕКІТІЛДІ
УТВЕРЖДАЮ

КММ директоры/
Директор КГУ
О.Н. Степанова
« 31 » 08 2022ж/г

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ/
РАССМОТРЕНО
Әдістемелік кеңесте
На методическом
совете
хаттама/протокол № 1
« 31 » 08 2022ж/г

Проверено
Методист ДО
Л.Т. Никонова
Л.Т. Никонова

Перспективный план организованной деятельности на 2022 - 2023 учебный год на основе
Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
младший возраст 2-х лет. «Музыка»

Тәрбиеші: Никонова Л.Т.
Воспитатель: Никонова Л.Т.

Жоспарды құруға негізге алынған:

Планирование составлено на основе:

Государственные общеобязательные стандарты образования всех уровней образования

<https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669>

Типовые учебные планы дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан

<https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1200008275>

Типовые учебные программы дошкольного воспитания и обучения

<https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1600014235>

Инструктивно-методическое письмо по организации воспитательно образовательного процесса в дошкольных и организациях предшкольных классах Республики Казахстан на 2022-2023 учебный год, рекомендовано Научно-методическим советом «Института раннего развития детей» (протокол №7 от 26 июля 2022 года)

Перспективный план

на 2022-2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения младший возраст 2-х лет. «Музыка»

Младшая подгруппа

Организованная деятельность: Музыка

Цель: Прививать интерес к музыке, обучать умению слушать музыку, петь, выполнять простые танцевальные движения.

Ай / Месяц	Апталық /Неделя	Задачи организованной деятельности	Сағат саны/ Кол.часов
Сентябрь	1 неделя	<p>«СОЛНЦЕ И ЛУНА»</p> <p>Цель: формирование представлений о характере музыки (бодро-спокойно).</p> <p>1.Слушание музыки: формировать интерес к слушанию музыки и соблюдать правила слушания музыкальных произведений разного жанра.</p> <p>2.Пение: формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен.</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p>	1
	2 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкального произведения жанра – песенка. 2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни; выполнять</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p>	1
	3 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкального произведения жанра - веселая песенка.</p> <p>2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни; выполнять</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p>	1
	4 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкального произведения жанра - веселая песенка.</p> <p>2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни; выполнять</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p>	1
	5 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен.</p> <p>2.Пение: пение в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм ходьбы друг за другом под музыку танцевального характера.</p>	1
Октябрь	1 неделя	<p>«ЗА ДВЕРЬЮ И НА ЛУГУ»</p> <p>Цель: развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной высоты</p> <p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкального произведения жанра - веселая песенка.</p> <p>2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни, подражая интонации воспитателя; выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.</p>	1

	2 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкального произведения жанра - веселая песенка.</p> <p>2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни, подражая интонации воспитателя; выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем.</p>	1
	3 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки.</p> <p>2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни, подражая интонации воспитателя и не выкрикивая отдельные слова; выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу.</p>	1
	4 неделя	<p>1.Слушание музыки: Формировать интерес к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкального произведения жанра – марш. 2.Пение: учить подпевать отдельные слоги и слова песни, подражая интонации воспитателя; выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами.</p>	1
Ноябрь	1 неделя	<p>«ПОПУГАЙ, ПОВТОРЯЙ!»</p> <p>Цель: развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной высоты</p> <p>1.Слушание музыки. Обучать умению различать тихое и громкое звучание.</p> <p>2. Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги.</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.</p>	1
	2 неделя	<p>1.Слушание музыки. Обучать умению различать, характер музыкальных произведений.</p> <p>2. Пение. Формировать интерес к пению, подпевать слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым. Обучать умению петь индивидуально и в группе.</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.</p>	1
	3 неделя	<p>1.Слушание музыки. Обучать умению различать, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни).</p> <p>2. Пение. Закрепить интерес к пению. Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения. Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>	1
	4 неделя	<p>1.Слушание музыки. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>2. Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>	1

	5 неделя	<p>Цель: развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной высоты.</p> <p>1. Слушание музыки Слушать новые песни без музыкально-двигательного показа.</p> <p>2. Пение. Формировать навыки пения индивидуально и группами, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>3. Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки использования отдельных элементов движений для инсценирования песен, запоминания несложной последовательности движений, движения с предметами: бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения.</p>	1
Декабрь	1 неделя	<p>«ГОЛОСА БОЛЬШИХ И МАЛЕНЬКИХ»</p> <p>1. Слушание музыки. Прививать интерес к музыкальным пьесам.</p> <p>2. Пение. Обучать умению петь индивидуально .</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Закрепить умение выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела).</p>	1
	2 неделя	<p>1. Слушание музыки. Формировать навыки запоминания музыки .</p> <p>2. Пение. Обучать умению петь индивидуально и в группе.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Закрепить умение выполнять под музыку движения разных персонажей инсценируя в играх и песнях.</p>	1
	3 неделя	<p>1. Слушание музыки. Прививать интерес к запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>2. Пение. Обучать умению петь, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Закрепить умение выполнять под музыку движения.</p>	1
	4 неделя	<p>1. Слушание музыки. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>2. Пение. Обучать правильно передавать отдельные интонации мелодии.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Закрепить умение выполнять под музыку движения разных персонажей.</p>	1
Январь	1 неделя	<p>Музыкально-дидактическая игра «ГДЕ МОИ ДЕТКИ?»</p> <p>Цель: развивать звук высотный слух.</p> <p>1. Слушание музыки. Знакомить детей со звучанием музыкальных инструментов (барабан,), народных (асатаяк,).</p> <p>2. Пение. Проявлять интерес к пению.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен,).</p>	1
	2 неделя	<p>1. Слушание музыки. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен,).</p> <p>2. Пение. Формировать интерес к пению.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Формировать навык выполнения движений с музыкальными инструментам (бубен).</p>	1
	3 неделя	<p>1. Слушание музыки. Знакомить со звучанием некоторых музыкальных инструментов (маракас).</p> <p>2. Пение. Развивать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (маракас).</p>	1
	4 неделя	<p>1. Слушание музыки. Закрепить знакомство детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас), в том числе народных (асатаяк, сырнай).</p> <p>2. Пение. Проявлять интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым,</p>	1

		<p>подражать протяжному звучанию.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).</p>	
	5 неделя	<p>Музыкально-дидактическая игра.</p> <p>«ИГРА С БУБНОМ»</p> <p>Цель: развивать чувство ритма, развитие коммуникативных</p> <p>1. Слушание музыки. Обучать навыкам понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков.</p> <p>2. Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами .</p>	1
Февраль	1 неделя	<p>1. Слушание музыки. Обучать навыкам понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание , фортепиано,</p> <p>2. Пение. Побуждать вместе произносить окончания музыкальных фраз.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с (маракас).</p>	1
	2 неделя	<p>1. Слушание музыки. Обучать навыкам понимания смысла песни и обучать умению различать высокое и низкое звучание.</p> <p>2. Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Закрепить навык выполнения движений с музыкальными инструментами (маракас).</p>	1
	3 неделя	<p>1. Слушание музыки. Обучать навыкам понимания смысла песни слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p>2. Пение. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).</p>	1
	4 неделя	<p>Музыкально-дидактическая игра.</p> <p>«НАЙДИ И ПОКАЖИ»</p> <p>Цель: развивать звуковысотный слух.</p> <p>1. Слушание музыки. Закрепить интерес к музыкальным пьесам.</p> <p>2. Пение. Продолжать формировать интерес к пению.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки .</p>	1
Март	1 неделя	<p>1. Слушание музыки. Формировать навыки запоминания музыки .</p> <p>2. Пение. Продолжать формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Обучать умению менять характер движения в соответствии с содержанием песни.</p>	1
	2 неделя	<p>1. Слушание музыки. Закрепить интерес к музыкальным пьесам, запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>2. Пение. Продолжать формировать интерес к пению, подражать интонации педагога.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Закрепить умение</p>	1
	3 неделя	<p>1. Слушание музыки. Закрепить интерес к запоминанию музыки и узнавания пьес.</p> <p>2. Пение. Продолжать формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Развивать умение менять характер движения с темпом музыки и содержанием песни.</p>	1
	4 неделя	<p>1. Слушание музыки. Закрепить интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>2. Пение. Продолжать формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>3. Музыкально – ритмические движения. Обучать умению менять</p>	1

		характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.	
Апрель	1 неделя	Музыкально-дидактическая игра «ВЕСЕЛЫЙ И ГРУСТНЫЙ ЗАЯЦ» Цель: развивать динамический слух. 1. Пение. Подражать интонации педагога. 2. Музыкально – ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега под музыку. Совершенствовать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен,).	1
	2 неделя	1. Пение. Подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым. 2. Музыкально – ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Совершенствовать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (барабан).	1
	3 неделя	1. Пение. Подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. 2.Музыкально–ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Совершенствовать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).	1
	4 неделя	1. Пение. Закрепить интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. 2.Музыкально–ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Совершенствовать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, мМузыкально-дидактическая игра «ЗАЙЦЫ НА ПОЛЯНЕ» Цель: развивать умение различать контрастный характер музыки. 1. Пение. Петь индивидуально . 2. Музыкально – ритмические движения. Закрепить навыки менять характер движения в соответствии с темпом музыки . Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рукаракас)..	1
Май	1 неделя	1. Пение. Петь в группе. 2. Музыкально – ритмические движения. Закрепить навыки менять характер движения в соответствии с содержанием песни. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши.	1
	2 неделя	1. Пение. Петь передавать ритм и отдельные интонации мелодии. 2. Музыкально – ритмические движения. Учить менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. Выполнять простые танцевальные движения: топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу.	1
	3 неделя	1. Пение. Петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. 3.Музыкально-ритмические движения. Закрепить навыки менять движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. Выполнять простые танцевальные движения;; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.	1
	4 неделя	1. Пение. Петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. 2. Музыкально – ритмические движения. Закрепить навыки менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.	1

	5 неделя	1. Пение. Петь индивидуально . 2. Музыкально – ритмические движения. Закрепить навыки менять характер движения в соответствии с темпом музыки . Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рукаракас)..	1
	Итого кол-во од– 40		