

Тема. Реализация проекта консультативный пункт в рамках инклюзивного образования «Мейрімді мекен». Консультация для родителей «Формирование основ креативного мышления у дошкольников»

Дата. 13.05.2024 г

Провела. Сафронова М.Н.

Цель. Познакомить родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями для развития креативного мышления у дошкольников.

Ход.

Уважаемые родители!

В современной жизни все чаще мы слышим новые слова, термины и понятия, ведь мир не стоит на месте, он совершенствуется, а человечество ищет что-то новое, интересное в различных сферах жизнедеятельности. Общество ждет от молодого поколения трансформации старых знаний в новые и необычных продуктов творчества.

Дошкольный возраст – это период не только приобретения и усвоения определенных знаний, навыков, которые необходимы для общего развития, это движение ребенка по ступеням познания мира и себя в нем, проявлений креативности и реализации в творчестве.

Первоначально считалось, что развивать креативность можно только у одаренных детей, но оказалось, что творческое мышление можно развивать у всех детей, даже отстающих в развитии. Это связано с тем, что в упражнениях и заданиях по развитию креативного мышления не существует «неправильных ответов». Собственный опыт ребёнка, его переживания и основные формы деятельности являются главными факторами его развития.

Сенситивный период развития креативности приходится на **возраст от 3 до 5 лет**. В этом возрасте **формируется «первичная» креативность**, как общая творческая способность.

- *В чём состоит креативность?*

Креативность — отклонение от традиционных схем мышления.

- *В чём заключается вклад в будущее при развитии креативности?*

Не так давно креативность стала одним из требований при приеме на работу не только для специалистов творческих профессий (дизайнеров, фотохудожников, создателей сайтов), но и для других – бренд-менеджеров, специалистов по рекламе и т.д. Да что говорить, сейчас даже должность есть – креативный директор!

- *Где можно найти то самое, удивительное?*

Множество необычных идей дети генерируют во время обычной прогулки, в наших силах помогать им в этом. Рассматривайте облака и придумывайте, на кого они похожи. Аналогично с формой луж, снежных сугробов, листьев, фигур из песка.

Картотека игр на развитие креативного мышления у детей от 3 до 5 лет.

Упражнение: «Что ты видишь?»

Цель: развитие способностей к невербальной разработке деталей и оригинальности, развитие способности создавать рисунки с помощью разработки деталей исходных изображений.

Ход: Изображённые в этом задании фигуры – основа рисунка. Предложить детям пририсовать к ним то, что они считают нужным, раскрасить цветными карандашами и придумать название.

Упражнение: «Волшебная мозаика»

Цель: учить детей создавать в воображении предметы, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов.

Используются наборы геометрических фигур (одинаковые для каждого ребёнка): несколько кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников разных величин.

Ход: Педагог раздаёт наборы и говорит, что это волшебная мозаика и из неё можно сложить много интересного. Для этого надо разные фигурки приложить друг к другу так, чтобы получилось какое-то изображение. Предложить соревнование: кто сможет сложить из своей мозаики больше разных предметов и придумать какую-нибудь историю про один или несколько предметов.

Игра «Что это такое?»

Цель: научить детей создавать в воображении новые образы на основе восприятия заместителей предметов.

Материал: круги разных цветов, полосы разной длины, мяч.

Ход: Дети встают в круг. Воспитатель показывает один из кругов, например красный и кладёт его в центр и предлагает рассказать, на что он похож. Отвечает тот ребёнок, к которому взрослый прикатит мяч. Возможные ответы детей: помидор, мяч, флажок и т.д. Ответы не должны повторяться. Затем показывается другой круг или полоска. Игра продолжается.

Упражнение «Волшебные превращения»

Цель: развитие воображения и образной памяти, образного движения (способность изображать животных, какие-нибудь предметы)

Ход: жестами, мимикой, звуками изобразить животное или какой-нибудь предмет. Другие игроки должны угадать, что было показано, и рассказать, как они догадались.

Упражнение: «Составь загадку»

Цель: развитие воображения, мышления.

Ход: Научите ребенка придумывать загадки. Формулировка загадки может быть простая (Что зимой и летом одним цветом?) или характеризовать предмет с нескольких сторон (Горит, а не огонь, груша, а не съедобная).

Упражнение: «Для чего я хорош?»

Цель: развивает воображение, фантазию, творческое мышление

Ход: Выберите какой-нибудь предмет. Задача — придумать и назвать все возможные случаи использования этого предмета.

Упражнение: Кубики, конструкторы

Цель: Способствуют развитию воображения, творческого мышления, восприятия

Ход: Из кубиков (конструктора) можно построить все что угодно — дом, дорогу, город, квартиру с обстановкой и поселить туда жителей.

Упражнение: «Облака»

Облака дают поистине простор для фантазии. На что они похожи? Они бывают похожи на все! А еще они движутся по небу, догоняя друг друга и постоянно меняя свою форму.

Упражнение «Сказка по ролям или кукольный театр»

- Такая забава придется по душе любому ребенку. Театр или игры по ролям — один из лучших способов развития творческих способностей. Самое ценное в этих играх — возможность прямого и свободного самовыражения.

- Выберите хорошо знакомую сказку или рассказ, распределите роли (играйте всей семьей или компанией) и получайте удовольствие. Совсем не обязательно стандартное развитие сюжета — может быть, ваш ребенок придумает другой конец истории.

Упражнение «Сказки»

Цель: Способствуют развитию речи, воображения, памяти.

Ход: Сочиняйте сказки вместе с ребенком. Истории о любимом зверьке, о предметах мебели. Запоминайте или записывайте эти истории — их потом всегда можно будет продолжить или просто прочитать спустя много лет вашим внукам.

«Цветной коврик»

Необходимый инвентарь: цветная бумага, ножницы, клей.

Ход: Нарезьте из цветной бумаги полоски. Покажите ребенку, как из них можно плести коврики. Используйте основу, чтобы закрепить края полосок или аккуратно склейте их между собой. Полоски можно делать различной ширины, тогда узор будет еще интересней.

«Поделки из природных материалов»

Необходимый инвентарь: листья, желуди, скорлупа от грецких орехов, пробки, шишки.

Ход: Смастерите из подручных природных материалов забавные фигурки, животных, картины.

Упражнение «Кино»

Необходимый инвентарь: видеокамера.

Ход: Снимайте с ребенком видеоролики по придуманным сюжетам. Начинайте с простых историй. Если нужно, используйте реквизит — костюмы, грим, декорации.

Упражнение «Волшебные кляксы»

Ход: До начала игры изготавливаются несколько клякс: на середину листа бумаги выливается немного чернил, туши или краски и лист складывается пополам. Затем лист разворачивается, и можно начинать игру. Играющие по очереди говорят, на что похожа клякса. Выигрывает тот, кто назовет больше всего предметов.

Еще один простой способ для «тренировки» производства нестандартных идей — вместе составлять, придумывать необычные, порою даже абсурдные фразы, идеи.

Например: делать прически из намыленных волос; играть в магазин, заменяя при этом деньги цветной бумагой.

Не стоит пытаться придумать для детей дошкольного возраста что-то сверхъестественное. Порою, даже обычная аппликация может стать отличным полем для творчества и создания необычных персонажей, фигур, ситуаций.

Придумывайте вместе с ребенком необычные окончания любимых сказок, меняйте героев (например, золушку на русалочку), вводите новых персонажей. И, возможно, в будущем именно ваш ребенок станет изобретателем вечного двигателя или нового вида топлива!

Подобных игр и упражнений можно сочинить бесконечное множество. Всё зависит лишь от творческого воображения взрослых, поставивших перед собой цель помочь каждому ребёнку вырасти творчески одарённой, нестандартно мыслящей, успешной личностью.