

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трою, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе	
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом	имеет первоначальные представления о		
1	Ахмадулов Самир Рустамович		1		1				1				1				1			1	
2	Бирюков Валентин Александрович		1		1				1				1				1			1	
3	Гуцуляк Элла Михайловна		1		1				1		1						1			1	
4	Ефимов Матвей Юрьевич		1		1				1		1						1			1	
5	Ержанов Тамерлан Айтуарович		1		1				1		1						1			1	
6	Котов Максим Евгеньевич			1		1			1								1			1	
7	Кривцов Виктор Алексеевич		1		1				1		1						1			1	
8	Малгозина Анеля Аскарровна		1		1				1		1						1			1	
9	Мартаева Амина Габиденовна			1		1			1		1						1			1	
10	Муканов Ерхат Серикович			1		1			1		1						1			1	
11	Сирава Дилара Салаватовна		1			1			1		1						1			1	
Всего, N		0	8	3	5	6	0	8	3	0	4	4	3	1	7	3	5	6	0	8	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	73	27	45	55	0	73	27	0	36	36	27	9	64	27	45	55	0	73	27

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	4	40.3
Средний	5-Ф	5	48.1
Низкий	5-Ф	1	11.7
		11	100
		Развитие речи	
		Художественная литература	
		Основы грамоты	
		Казахский язык	
Высокий	5-К	7	59.7
Средний	5-К	4	32.5
Низкий	5-К	1	7.8
		11	100
		11	100
		11	100
		11	100
Высокий	5-П	6	51
Средний	5-П	5	42
Низкий	5-П	1	8
		11	100
		Рисование	
		Лепка	
		Аппликация	
		Конструирование	
		Музыка	
Высокий	5-Т	3	28.6
Средний	5-Т	7	59.7
Низкий	5-Т	1	11.7
		11	100
		11	100
		11	100
		11	100
Высокий	5-С	6	51.9
Средний	5-С	5	44.2
Низкий	5-С	0	3.9
		11	100



Директор школы  Б.К. Маханова

Развитие речи																									
5-К.1				5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8			
представления жизни	выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			
	не имеет первоначальных представлений о здоровом	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на	слушает собеседника, задает вопросы, но не	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает
		1			1			1				1					1				1				1
		1			1			1				1				1					1				1
		1			1			1				1		1				1			1				1
	1				1			1				1				1			1		1			1	
		1			1			1				1			1			1			1				1
			1			1			1			1			1			1			1				1
		1			1			1				1			1			1			1				1
			1			1			1			1			1			1			1				1
			1			1			1			1			1			1			1				1
		1			1			1				1			1			1			1				1
0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	11	0	0	5	3	3	5	6	0	11	0	0	1	10	0	
0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	100	0	0	45	27	27	45	55	0	100	0	0	9	91	0	

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно,	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
1				1			1			1		1				1			1		1			
1				1			1			1		1				1			1		1			
	1			1			1			1		1				1			1				1	
1				1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
1				1			1			1		1				1			1		1			
1				1			1			1		1				1			1		1			
	1			1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
5	6	0	0	11	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	4	7	0	0
45	55	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	36	64	0	0

Основы грамоты														Казахский язык										
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25	
слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, действия с предметами, звуки) их в разговорной речи	
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
1		1				1		1				1			1			1			1			1
1		1				1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1		1				1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1				1			1			1			1			1
11	0	4	7	0	0	11	0	11	0	0	1	7	3	1	7	3	1	7	3	5	6	0	8	3
100	0	36	64	0	0	100	0	100	0	0	9	64	27	9	64	27	9	64	27	45	55	0	73	27

										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков														
БК										Основы математики														
чаюшие , величина), потребляет речи	5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5		
	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	не пытается сравнить предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, но не называет	не ориентируется на листе бумаги, не называет
	1			1			1				1			1		1				1			1	
	1			1			1				1			1		1				1			1	
		1			1		1				1			1		1				1			1	
	1			1			1			1			1		1		1			1			1	
		1			1		1				1			1		1				1			1	
			1			1					1			1		1				1			1	
			1			1					1			1		1				1			1	
			1			1					1			1		1				1			1	
			1			1					1			1		1				1			1	
0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0
0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0

Рисование																								
5-II.6			5-II.7			5-T.1			5-T.2			5-T.3			5-T.4			5-T.5			5-T.6			
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает рисовани
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими	рисует элементы казахского орнамента и частично может	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
1			1				1		1				1			1		1		1				1
1			1				1		1				1			1		1		1				1
1			1				1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1		1			1		1			1	1
1	1		1					1		1			1				1		1			1		
1			1				1		1				1				1		1			1		
	1		1					1		1			1				1		1			1		
	1	1	1					1		1			1				1		1			1		
1			1				1			1			1			1			1			1		
8	3	0	11	0	0	1	7	3	5	6	0	4	7	0	1	7	3	5	6	0	5	6	0	1
73	27	0	100	0	0	9	64	27	45	55	0	36	64	0	9	64	27	45	55	0	45	55	0	9

Лепка																									
5-Т.7		5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15		
аккуратность при , правила безопасного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножки различные геометрические фигуры		
старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	
1		1				1					1						1					1			1
1		1				1					1						1					1			1
1			1			1					1					1						1			1
		1				1					1					1						1			1
1			1			1					1					1						1			1
	1		1				1					1					1					1			1
1		1				1					1					1						1			1
1		1				1					1					1						1			1
	1		1				1					1					1					1			1
	1		1				1					1					1					1			1
1			1			1					1					1						1			1
7	3	5	6	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	0	11	
64	27	45	55	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	0	100	

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация																								
цели	5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы			выбирает и обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей		выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала							
не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в индивидуальном, так и в индивидуальном	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не индивидуаль	не выполняет сюжетные композиции индивидуаль	создает сюжетные композиции, дополняя их модными	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного
		1		1			1				1				1					1			1	
		1		1			1				1				1					1			1	
		1		1	1		1				1			1						1			1	
	1			1			1			1			1							1		1		
		1		1	1			1			1			1				1			1		1	
			1		1			1			1			1				1			1		1	
		1		1			1				1			1				1			1		1	
			1		1			1			1			1				1			1		1	
			1		1			1			1			1				1			1		1	
		1		1			1				1			1				1			1		1	
0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3
0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27

Конструирование																								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведения
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по	не пытается совместно конструировать, выполнять	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем	не соблюдает правила безопасности и на рабочем	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1				1			1			1			1				1			1	
1			1				1			1			1			1				1			1	
	1		1				1			1			1			1				1			1	
1			1				1		1				1			1			1			1		
	1		1		1		1			1			1			1				1		1		
1			1				1			1			1			1				1			1	
1			1				1			1			1			1				1			1	
	1		1		1		1			1			1			1				1		1		
	1		1				1			1			1			1				1		1		
	1		1				1			1			1			1				1		1		
5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8
45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73

											Формирование социально-эмоциональных навыков																
											Ознакомление с окружающим миром																
Музыка		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5	
отдельные фрагменты из (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной достопримечательности исторических мест и культурных объектов				
старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на инструменте	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи инструментов	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером	не выполняет движения в соответствии с характером	верит в свои силы и возможности, понимает	нет уверенности в своих возможностях, понимает	не уверен в своих возможностях, не понимает важность	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение, чтобы передать	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность			
			1		1			1			1			1			1			1			1				
			1		1			1			1			1			1			1			1				
			1		1		1				1			1			1			1		1		1			
		1			1			1			1			1			1			1			1				
			1		1		1				1			1			1			1		1		1			
			1		1			1			1			1			1			1			1				
1					1		1				1			1			1			1			1				
			1		1			1			1			1			1			1			1				
1					1		1				1			1			1			1			1				
1					1		1				1			1			1			1			1				
			1		1			1			1			1			1			1		1		1			
3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	5	6	0	8	3			
27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	45	55	0	73	27			

Приложение 1

	5-С.6			5-С.7		
оценивает природу, остей, льтурного	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы.			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
		1			1	
		1		1		
0	5	6	0	8	3	0
0	45	55	0	73	27	0

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)

Учебный год: 2023-2024 год Предшкольный класс Период: промежуточный Сроки проведения: январь Воспитатель: Мадиярова М. А.

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, бокom: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные пр о здоровом образе	
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом	имеет первоначальные представления о		
1	Ахмадулов Самир Рустамович	1			1															1	
2	Бирюков Валентин Александрович	1			1															1	
3	Гуцуляк Элла Михайловна	1			1															1	
4	Ефимов Матвей Юрьевич	1			1				1											1	
5	Ержанов Тамерлан Айтуарович	1			1				1											1	
6	Котов Максим Евгеньевич	1			1				1											1	
7	Кривцов Виктор Алексеевич	1			1				1											1	
8	Малгозина Анеля Аскарловна	1			1				1											1	
9	Мартаева Амина Габиденовна	1			1				1											1	
10	Муканов Ерхат Серикович	1			1				1											1	
11	Сираева Диляра Салаватовна	1			1				1											1	
Всего, N		0	11	0	7	4	0	9	2	0	4	6	1	1	10	0	5	6	0	8	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	64	36	0	82	18	0	36	55	9	9	91	0	45	55	0	73	27

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	5-Ф	5	44.2								
Средний	5-Ф	6	54.5								
Низкий	5-Ф	0	1.3								
		11	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык			
Высокий	5-К	7	59.7	4	36.4	3	26.0	5	42.9		
Средний	5-К	4	40.3	7	63.6	8	74.0	6	57.1		
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
		11	100	11	100	11	100	11	100		
Высокий	5-П	6	51								
Средний	5-П	5	49								
Низкий	5-П	0	0								
		11	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	3	28.6	5	42.9	4	36.4	3	26.0	5	46.8
Средний	5-Т	8	71.4	6	57.1	6	55.8	7	66.2	5	45.5
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	1	7.8	1	7.8	1	7.8
		11	100	11	100	11	100	11	100	11	100
Высокий	5-С	6	51.9								
Средний	5-С	5	44.2								
Низкий	5-С	0	3.9								
		11	100								

Развитие речи																								
5-К.1				5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8		
составления жизни	выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры		
не имеет первоначальных представлений о здоровом	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на	слушает собеседника, задает вопросы, но не	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает
		1		1			1			1			1			1			1				1	
		1		1			1			1			1			1			1				1	
		1			1		1			1			1	1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1	1			1		1			1		
		1			1			1		1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1	1			1		1			1		
		1			1			1		1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1	1			1		1			1		
		1			1			1		1			1	1			1		1			1		
0	1	10	0	5	6	0	8	3	0	11	0	0	5	6	0	5	6	0	11	0	0	1	10	0
0	9	91	0	45	55	0	73	27	0	100	0	0	45	55	0	45	55	0	100	0	0	9	91	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно,	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
1				1			1			1		1				1			1		1			
1				1			1			1		1				1			1		1			
	1			1			1			1		1				1			1				1	
1				1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
1				1			1			1		1				1			1		1			
1				1			1			1		1				1			1		1			
	1			1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
5	6	0	0	11	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	4	7	0	0
45	55	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	36	64	0	0

Основы грамоты														Казахский язык											
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25		
слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, действия с предметами, звуки) их в разговорной речи		
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	
1		1				1		1				1			1			1			1			1	
1		1				1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
11	0	4	7	0	0	11	0	11	0	0	1	10	0	1	10	0	1	10	0	5	6	0	8	3	
100	0	36	64	0	0	100	0	100	0	0	9	91	0	9	91	0	9	91	0	45	55	0	73	27	

										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков														
БК										Основы математики														
чаще , величина), потребляет речи	5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5		
	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, но не называет	не ориентируется на листе бумаги, не называет
	1			1			1				1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1			1			1			1	
		1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1			1			1			1	
		1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1			1			1			1	
		1			1		1				1			1			1			1			1	
0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	1	10	0	5	6	0	8	3	0	1	10	0	5	6	0
0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	9	91	0	45	55	0	73	27	0	9	91	0	45	55	0

Рисование																								
5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает рисовани
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими	рисует элементы казахского орнамента и частично может	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
1			1				1		1				1			1		1			1			
1			1				1		1				1			1		1			1			
1			1				1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1			1		1			1			1
1			1				1			1			1			1			1			1		
1			1				1			1			1			1		1			1			
1			1				1			1			1			1		1			1			
	1		1				1			1			1			1			1			1		
	1		1				1			1			1			1			1			1		
1			1				1			1			1			1			1			1		
8	3	0	11	0	0	1	10	0	5	6	0	4	7	0	1	10	0	5	6	0	5	6	0	1
73	27	0	100	0	0	9	91	0	45	55	0	36	64	0	9	91	0	45	55	0	45	55	0	9

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация																												
цели	5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23						
	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы			выбирает и обосновывает приемы работы				составляет образ из нескольких частей				выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи				создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями				соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены				строит самостоятельно на предложенную тему		конструирует из бросового и природного материала		
не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не	не выполняет сюжетные композиции индивидуал	создает сюжетные композиции, дополняя их модными	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного				
		1		1			1				1				1			1				1			1			1
		1		1			1				1				1			1				1			1			1
		1		1	1		1				1			1			1				1			1			1	
	1			1			1				1			1			1				1			1		1		
		1		1	1		1				1			1			1				1			1			1	
			1		1		1				1			1			1				1			1			1	
			1		1		1				1			1			1				1			1			1	
			1		1		1				1			1			1				1			1			1	
			1		1		1				1			1			1				1			1			1	
			1		1		1				1			1			1				1			1			1	
0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3				
0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27				

Конструирование																								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведения
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по	не пытается совместно конструировать, выполнять	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем	не соблюдает правила безопасности и на рабочем	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1				1			1			1			1				1			1	
1			1				1			1			1			1				1			1	
	1		1				1			1			1			1				1			1	
1			1				1		1				1			1			1			1		
	1		1		1		1			1			1			1				1		1		
1			1				1			1			1			1				1			1	
1			1				1		1				1			1				1			1	
	1		1		1		1			1			1			1				1		1		
	1		1				1			1			1			1				1		1		
	1		1				1			1			1			1				1		1		
5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8
45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73

											Формирование социально-эмоциональных навыков																
											Ознакомление с окружающим миром																
Музыка		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5	
отдельные фрагменты из (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной достопримечательности исторических мест и культуры				
старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на инструменте	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи инструментов	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером	не выполняет движения в соответствии с характером	верит в свои силы и возможности, понимает	нет уверенности в своих возможностях, понимает	не уверен в своих возможностях, не понимает важность	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение, чтобы передать	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность			
			1		1			1			1			1			1			1			1				
			1		1			1			1			1			1			1			1				
			1		1		1				1			1			1			1		1		1			
		1			1			1			1			1			1			1			1				
			1		1		1				1			1			1			1			1				
			1		1		1				1			1			1			1			1				
1				1		1			1				1			1			1			1		1			
			1		1		1				1			1			1			1			1				
1				1		1			1				1			1			1			1		1			
			1		1		1				1			1			1			1			1				
3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	5	6	0	8	3			
27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	45	55	0	73	27			

Приложение 1

5-С.6			5-С.7			
онимает природу, остей, льтурного	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы.			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
		1			1	
		1		1		
0	5	6	0	8	3	0
0	45	55	0	73	27	0



Директор школы *Б.К. Маханова*

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)

Учебный год: 2023-2024 год Предшкольный класс Период: итоговый Сроки проведения: май Воспитатель: Мадиярова М. А.

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трою, с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе	
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом	имеет первоначальные представления о		
1	Ахмадулов Самир Рустамович	1			1				1					1				1			
2	Бирюков Валентин Александрович	1			1				1					1				1			
3	Гуцуляк Элла Михайловна	1			1				1					1				1			
4	Ефимов Матвей Юрьевич	1			1				1		1			1				1			
5	Ержанов Тамерлан Айтуарович	1			1				1		1			1				1			
6	Котов Максим Евгеньевич	1			1				1		1			1				1			
7	Кривцов Виктор Алексеевич	1			1				1		1			1				1			
8	Малгозина Анеля Аскаровна	1			1				1		1			1				1			
9	Мартаева Амина Габиденовна	1			1				1		1			1				1			
10	Муканов Ерхат Серикович	1			1				1		1			1				1			
11	Сираева Диляра Салаватовна	1			1				1		1			1				1			
Всего, N		0	11	0	11	0	0	11	0	0	4	7	0	1	10	0	5	6	0	11	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	100	0	0	100	0	0	36	64	0	9	91	0	45	55	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	5-Ф	6	55.8								
Средний	5-Ф	5	44.2								
Низкий	5-Ф	0	0.0								
		11	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык			
Высокий	5-К	7	63.6	4	39.0	3	29.9	6	55.8		
Средний	5-К	4	36.4	7	61.0	8	70.1	5	44.2		
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
		11	100	11	100	11	100	11	100		
Высокий	5-П	7	60								
Средний	5-П	4	40								
Низкий	5-П	0	0								
		11	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	8	72.7	7	66.2	5	46.8	4	36.4	6	57.1
Средний	5-Т	3	27.3	4	33.8	6	53.2	7	63.6	5	42.9
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		11	100	11	100	11	100	11	100	11	100
Высокий	5-С	6	57.1								
Средний	5-С	5	42.9								
Низкий	5-С	0	0.0								
		11	100								

Развитие речи																									
5-К.1				5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8			
представления жизни	выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			
	не имеет первоначальных представлений о здоровом	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на	слушает собеседника, задает вопросы, но не	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает
			1		1			1				1					1				1				1
			1		1			1				1					1				1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
		1			1			1				1			1			1			1			1	
			1			1		1				1			1			1			1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
			1			1		1				1			1			1			1				1
0	1	10	0	5	6	0	11	0	0	11	0	0	5	6	0	5	6	0	11	0	0	3	8	0	
0	9	91	0	45	55	0	100	0	0	100	0	0	45	55	0	45	55	0	100	0	0	27	73	0	

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно,	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
1				1			1			1		1				1			1		1			
1				1			1			1		1				1			1		1			
	1			1			1			1		1				1			1				1	
1				1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
1				1			1			1		1				1			1		1			
1				1			1			1		1				1			1		1			
	1			1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
	1			1			1			1		1				1			1				1	
5	6	0	0	11	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	4	7	0	0
45	55	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	36	64	0	0

Основы грамоты														Казахский язык											
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25		
слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, действия с предметами, звуки) их в разговорной речи		
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	
1		1				1		1			1				1			1			1			1	
1		1				1		1			1				1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1			1		1			1			1			1			1			1		
11	0	4	7	0	0	11	0	11	0	0	4	7	0	1	10	0	1	10	0	11	0	0	4	7	
100	0	36	64	0	0	100	0	100	0	0	36	64	0	9	91	0	9	91	0	100	0	0	36	64	

										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков														
БК										Основы математики														
чаще , величина), потребляет речи	5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5		
	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	не пытается сравнить предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, но не называет	не ориентируется на листе бумаги, не называет
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	1	10	0	11	0	0
0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	9	91	0	100	0	0

Рисование																								
5-II.6			5-II.7			5-T.1			5-T.2			5-T.3			5-T.4			5-T.5			5-T.6			
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает рисовани
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими	рисует элементы казахского орнамента и частично может	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
4	7	0	11	0	0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	11
36	64	0	100	0	0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	100

Лепка																								
5-Т.7		5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15	
ет аккуратность при , правила безопасного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножки различные геометрические фигуры	
старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры
		1			1			1			1				1				1			1		1
		1			1			1			1				1				1			1		1
			1		1				1			1			1				1			1		1
		1			1			1			1			1					1			1		1
			1		1				1			1			1				1			1		1
			1		1				1			1			1				1			1		1
			1		1			1			1				1				1			1		1
		1			1				1			1			1				1			1		1
			1		1				1			1			1				1			1		1
0	0	4	7	0	11	0	0	5	6	0	11	0	0	1	10	0	11	0	0	8	3	0	0	11
0	0	36	64	0	100	0	0	45	55	0	100	0	0	9	91	0	100	0	0	73	27	0	0	100

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация																								
цели	5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал	создает сюжетные композиции, дополняя их модными	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1	
0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	0	11	0	5	6	0
0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	0	100	0	45	55	0

Конструирование																								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведения
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает	не произносит текст песни четко, воспринимает	выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1				1		1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1			1			1			1		1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1			1			1			1		1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1			1			1			1		1
	1		1				1			1			1			1			1			1		1
	1		1				1			1			1			1			1			1		1
5	6	0	8	3	0	0	11	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	5	6	0	8
45	55	0	73	27	0	0	100	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	45	55	0	73

											Формирование социально-эмоциональных навыков																
											Ознакомление с окружающим миром																
Музыка		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5	
отдельные фрагменты из (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной достопримечательности исторических мест и ку				
старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на инструменте	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером	не выполняет движения в соответствии с характером	верит в свои силы и возможности, понимает	нет уверенности в своих возможностях, не понимает	не уверен в своих возможностях, не понимает	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение, чтобы передать	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность			
		1			1			1		1			1			1			1			1					
		1			1			1		1			1			1			1			1					
			1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1			1		1			1			1			1			1					
			1			1			1			1			1			1			1			1			
1			1			1			1			1			1			1			1			1			
		1			1			1		1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1			
1			1			1			1			1			1			1			1			1			
			1			1			1			1			1			1			1			1			
3	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	8	3			
27	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	73	27			

Приложение 1

5-С.6				5-С.7		
онимает природу, остей, льтурного	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы.			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
		1			1	
		1		1		
0	5	6	0	8	3	0
0	45	55	0	73	27	0



Директор школы, *Б.К. Маханова* Б.К. Маханова