

Қаралды:
Әдістемелік бірлестігінің
Отырысында

« 3 » 09 2024г

Келісемін:
оқу ісінің меңгерушісі
Д.А.Абсагова

« 3 » 09 2024г

Бекітемін:
мектеп директоры
Б.К.Маханова

« » 2024г



Календарно-тематическое планирование
Для ученика с ЛУО (легкой умственной отсталостью)
Музыка и пение

Мұғалім/Учитель: Дуйсембекова А
Барлығы/всего: 34ч (в неделю 1ч)

2024-2025 учебный год

Календарно-тематический план

Музыка дисциплина 3 «и» класс

Итого: 34 часов, в неделю 1 час

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цели обучения	Колич часов	Сроки	Примечание
I четверть						
1	«Живая природа»	1. Слушание и анализ музыки. (Музыка родного края)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	6.09.24	
		2. (Птицы и музыка)	3.1.2.1 – исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	13.09	
		3. Музыкальная грамота. (Где живут ноты)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;	1	20.09	
		4. Музыкальное творчество (Музыкальный пейзаж)	3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	24.09	
2	«Что такое хорошо, что такое плохо»	5. Слушание и анализ музыки. (Хорошо и плохо)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	4.10	
		6. Музыкально-исполнительская деятельность. (Музыка учит хорошему)	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 3.1.2.1 – исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	11.10	
		7. Музыкальная грамота. (Музыка - помощница)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;	1	18.10	
		8. Музыкальное творчество (Хорошая песня)	3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	25.10	

II четверть

3	«Время»	9. Вспоминаем и повторяем!	3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	8.11	
		10. Слушание и анализ музыки (Часы и музыка)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	15.11	
		11. Музыкально-исполнительская деятельность (Музыкальный будильник)	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 3.1.2.1 – исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	22.11	
		12. Музыкальная грамота. (Времена года)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.1.3.5 различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров	1	29.11	
4	«Архитектура»	13. Музыкальное творчество (Музыкальные кирпичики)	3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	6.12	
		14. Слушание и анализ музыки (Музыкальные дома)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	13.12	
		15. Музыкально-исполнительская деятельность (Музыкальные города)	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 3.1.2.1 – исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	20.12	
		16. Презентация и оценивание музыки (Вспоминаем, повторяем)	3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	27.12	

III четверть

5	«Искусство»	17. Слушание и анализ музыки (Музыкальное искусство)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	10.01. 2025	
		18. Музыкально-исполнительская деятельность (Музыкальные картины)	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 3.1.2.1 – исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	14.01	
		19. Музыкальная грамота. (Музыкальные картины)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;	1	24.01	
		20. Музыкальное творчество (Наш оркестр)	3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	31.01	
		21. Слушание и анализ музыки (Поём и танцуем)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	09.02	
6	«Выдающиеся личности»	22. Музыкально-исполнительская деятельность (Мальчик-вундеркинд)	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; 3.1.2.1 – исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;	1	14.02	
		23. Музыкальная грамота. (Опера «Великан»)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;	1	21.02	
		24. Музыкальное творчество. (Девочка-домбристка)	3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	28.02	
		25. Музыкальное творчество. (Девочка-домбристка)	3.1.2.3- демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи;	1	4.03	
		26. Музыкальное творчество. (Наурыз)	3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;	1	14.03	

IV четверть

7	«Вода – источник жизни»	27. Презентация и оценивание музыки (Вспоминаем, повторя)	3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	4.04	
		28. Слушание и анализ музыки (Мелодия воды)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	11.04	
		29. Музыкально-исполнительская деятельность (Песни о реках)	3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре;	1	18.04	
		30. Музыкальная грамота. (Океан – море синее)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;	1	25.04	
8	«Культура отдыха. Праздники»	31. Слушание и анализ музыки (Праздники моей страны)	3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;	1	02.05	
		32. Музыкальная грамота. (Лучший праздник в году)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;	1	09.05	
		33. Музыкальное творчество (Новые праздники)	3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии;	1	16.05	
		34. Презентация и оценивание музыки (Вспоминаем, повторяем)	3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу;	1	23.05	

**Қарағанды облысы Нұра ауданы «Ахмет Байтұрсынұлы атындағы тірек мектеп(РО)» КММ
КГУ «Опорная школа (ресурсный центр) имени Ахмета Байтурсынулы» Нуринаского района Карагандинской
области**

ҚАРАЛДЫ:

әдістемелік бірлестігінің
отырысында

« » _____ 2024г.

КЕЛІСЕМІН:

оқу ісінің меңгерушісі

Д.А. Абсатова

« » _____ 2024г.

БЕКІТЕМІН:

Мектеп директоры

Б.К. Маханова

« » _____ 2024г.



Календарно-тематическое планирование

для ученика с ЛУО (легкой умственной отсталостью)

Пәні/предмет

РУССКИЙ ЯЗЫК

Мұғалім/ Учитель: Тулеубаева И.К.

Барлығы/ Всего: 102 ч. (в неделю 3 ч.)

2024-2025 учебный год

**Пояснительная записка
к индивидуальной программе по предмету «Русский язык» в 3 классе
для ученика Борисова Кирилла
обучающейся по программе инклюзивного обучения**

- Инструктивно-методического письма «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2024-2025 учебном году», Астана, 2023 г.
- приказа Министра просвещения Республики Казахстан – «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (приказ Министра просвещения РК от 03.08.2022 г. № 348, с изменениями, внесенными приказом Министра просвещения РК от 23.09.2022 № 406
- «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (приказ МОН РК от 08.11.2012 г. № 500, с изменениями от 8.02.2024 г. № 27)
- «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций от 5.02.2020 № 51»
- «Об утверждении Правил оценки особых образовательных потребностей» (Приказ Министра образования и науки РК от 12 января 2022 года № 4)
- «Об утверждении правил психолого-педагогического сопровождения в организациях образования» (Приказ Министра образования и науки РК от 12 января 2022 года № 6)
- «Об утверждении перечня учебников для организаций среднего образования, учебно-методических комплексов для дошкольных организаций, организаций среднего образования, в том числе в электронной форме» (приказ МОН РК от 22.05.2020 г. № 216, с изменениями, внесенными приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 22 мая 2023 года № 140, в редакции приказа Министра просвещения РК от 03.07.2023 № 194)
- «Об утверждении Перечня документов, обязательных для ведения педагогами организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, и их формы» (приказ МОН РК от 06.04.2020 https://adilet.zan.kz/rus/docs/V2_000020317_7 г. № 130, с изменением, внесенным приказом Министра просвещения РК от 17.03.2023 г. № 68)
- Учебных изданий, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении перечня учебников для организаций среднего образования, учебно-методических комплексов для дошкольных организаций, организаций среднего образования, в том числе в электронной форме» (Приложение к приказу

Индивидуальная программа составлена с учётом умственных особенностей учащихся. Цели обучения составлены в соответствии с ГОСО.

Для ученика 3 русского класса Борисова Кирилла использование на уроках «Русского языка» используются задания и упражнения облегчённого уровня, для лучшего усвоения и понимания материала. Контрольные измерители проводятся с учётом особенностей инклюзивного обучения учащихся. Будет уделено больше времени для написания письменных работ, контрольных работ.

Контрольные измерители по предмету «Русский язык» с учебной нагрузкой 102 ч., 3 часа в неделю.

Количество работ:

Класс 3	3 класс				
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого за год
Контрольные работы	3	2	2	2	9.

Учебная нагрузка в 3 классе в соответствии с типовым учебным планом, представленным в ГОСО РК, составляет 102 часа в учебном году (3 часа неделю).

- Для проведения занятий используются учебники, рекомендованные МОН РК Об утверждении перечня учебников для организаций среднего образования, учебно-методических комплексов для дошкольных организаций, организаций среднего образования, в том числе в электронной форме» (приказ МОН РК от 22.05.2020 г. № 216, с изменениями, внесенными приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 22 мая 2023 года № 140, в редакции приказа Министра просвещения РК от 03.07.2023 № 194)

Учебник: Русский язык/

Цели и задачи учебного предмета «Русский язык»

- 1) формирование у обучающегося элементарных знаний по грамматике, орфографии и пунктуации, необходимых для приобретения практических навыков устной и письменной речи.
- 2) развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма
- 3) формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
- 4) развитие творческих способностей

Задачи:

- 1) развивать навыки слушания, говорения, чтения, письма;
- 2) выработать прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
- 3) научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 4) практическое освоение простых орфографических и пунктуационных правил;
- 5) развитие интереса обучающихся к занятиям, общению со взрослыми и одноклассниками;

4. Коррекционно-развивающие задачи:

- 1) способствовать умственному и речевому развитию обучающихся, преодолевать недостатки познавательной деятельности;
- 2) развитие, совершенствование словаря;
- 3) формирование самостоятельности, аккуратности, ответственности;
- 4) развивать нравственные качества обучающихся.

**Индивидуальная программа по русскому языку
для ученика с ЛУО (лёгкой умственной отсталостью)**

102 ч, 3 ч в неделю

Сквозные темы	Раздел	Подразделы	Целиобучения
1. Все обо мне	Повторение	4.2 Ответы на вопросы и диалог	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса 3.4.2.2 обращаться с просьбой к взрослому или товарищу
2. Моя школа	Звуки и буквы	1.1 Гласные звуки и буквы	3.1.1.1 пропевать гласный звук на выдохе 3.1.1.3 находить гласные буквы в кассе букв; 3.1.1.4 обозначать гласные звуки фишкой красного цвета 3.1.1.5 знать о слогаобразующей роли гласных 3.1.1.6 делить слова на слоги
		1.2 Согласные звуки и буквы	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки; 3.1.2.2 обозначать согласные звуки синим или зеленым кружком; 3.1.2.3 давать характеристику звуку с помощью учителя
3. Моя семья и друзья		1.3 Звуко-буквенный анализ слов	3.1.3.2 различать гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв 3.1.3.3 делить слова на слоги, называть гласные, образующие слог 3.1.3.6 переносить слова по слогам; 3.1.3.7 слышать два звука в словах с гласными "И, Е, Е, Я, Ю" в начале слова и после гласных 3.1.3.8 знать алфавит; 3.1.3.9 располагать несколько слов в алфавитном порядке; 3.1.3.11 ставить ударение в двусложных и трехсложных словах; 3.1.3.12 различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными
4. Мир вокруг			

5. Путешествие	Звуки и буквы	1.3 Звуко-буквенный анализ слов	3.1.3.14 различать твердые и мягкие согласные на письме; 3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь 3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу" 3.1.3.20 различать звонкие и глухие согласные на слух; 3.1.3.21 правильно писать звонкие и глухие согласные на конце слова
6. Традиции и фольклор	Слово	2.1 Различение основных категорий слов (слова-названия предметов, признаков)	3.2.1.1 находить слова, обозначающие предметы 3.2.1.2 различать их по вопросам: что? и кто?
7. Еда и напитки			3.2.1.4 находить слова, обозначающие признаки предметов; 3.2.1.5 различать их по вопросам: какая? какой? Какое? Какие? 3.2.2.3 писать собственные имена с большой буквы;
8. В здоровом теле – здоровый дух!	Предлоги	2.3 Предлоги	3.2.3.1 соблюдать раздельное написание предлогов со словами; 3.2.3.2 правильно использовать предлоги в устной речи
	Предложение	3.1. Предложение	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему; 3.3.1.3 писать предложение с заглавной буквы, ставить в конце предложения точку; 3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении; 3.3.1.5 составлять предложения с помощью вопросов 3.3.1.9 восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении
	Связная речь	4.1 Составление рассказа	3.4.1.1 последовательно располагать предложения, данные учителем в логической последовательности; 3.4.1.2 восстановить несложный деформированный текст
		4.2 Ответы на вопросы и диалог	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; 3.4.2.4 уметь знакомиться и представиться, используя диалог;
	Письмо и чистописание	5.1 Списывание и письмо под диктовку	3.5.1.1 списывать текст целыми словами; 3.5.1.2 писать под диктовку текст (20 – 25 слов)
	Словарь	5.3 Соблюдение орфографических норм	3.5.3.2 правильно писать незнакомые слова с изученными орфограммами; 3.5.3.3 уметь пользоваться орфографическим словарем

Пояснительная записка

Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 3-х классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года "Об образовании".

Русский язык является одним из основных общеобразовательных предметов в специальной школе. Обучение русскому языку носит элементарно практический характер.

Цель учебного предмета «Русский язык» - формирование у обучающихся с лёгкой умственной отсталостью элементарных знаний по грамматике, необходимых для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирование основных орфографических и пунктуационных навыков, воспитании интереса к родному языку.

Задачи преподавания русского языка:

- 1) выработать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию;
- 2) научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 3) способствовать умственному и речевому развитию обучающихся, преодолевать недостатки познавательной деятельности;
- 4) развивать нравственные качества обучающихся.

Во 2 – 4 классах умственно отсталым обучающимся сообщают самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка.

№	Тема урока	Цели	Ожидаемый результат	часы	Дата	Реальный результат
1 раздел «Всё обо мне» 1 четверть						
1	Здравствуй, школа	3.1.1.1 пропевать гласный звук на выдохе;	Умеет пропевать гласный звук на выдохе;	1	02.09	
2	Предложение выражает законченную мысль	3.1.1.1 пропевать гласный звук на выдохе;	Умеет пропевать гласный звук на выдохе;	1	03.09	
3	Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает правило написания первого слова в предложении;	1	05.09	
4	Р.Р. Составление предложений по рисункам	3.2.4.6 составлять предложения по рисункам	Может составить предложения по рисункам	1	09.09	
5	Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает правило написания первого слова в предложении	1	10.09	
6	Слова в предложении стоят в определённом порядке	3.1.3.1 с помощью учителя и коллективно проводить звукобуквенный анализ слов;	С помощью учителя может выполнить звукобуквенный анализ слов;	1	12.09	
7	Р.Р. Составление предложений из	3.2.4.6	Может составить предложения из данных слов	1	16.09	

	данных слов					
8	Закрепление о предложении	3.1.1.1 пропевать гласный звук на выдохе;	Может пропеть гласный звук на выдохе;	1	17.09	
9	Р.Р. Составление предложений по вопросам	3.2.4.6	Составляет предложения по вопросам с поддержкой учителя	1	19.09	
10	Словарный диктант <i>Суммативное оценивание за раздел «Всё обо мне»</i>	3.4.1.1 последовательно располагать предложения, данные учителем в логической последовательности ;	Может в логической последовательности расположить предложения, данные учителем ;	1	23.09	
В контексте сквозной темы: «Моя школа». Звуки и буквы. Алфавит						
11	Звуки и буквы	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки;	Может правильно произносить и называть согласные звуки;	1	24.09	
12	Звуки и буквы	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки;	правильно произносить и называть согласные звуки;	1	26.09	
13	Алфавит	3.3.1.8 составлять предложение из слов, данных в начальной форме;	Может составить предложение из слов, данных в начальной форме с помощью опорных карточек Знает Алфавит	1	30.09	
14	Алфавит	3.3.1.8 составлять предложение из слов, данных в начальной форме;	Может составить предложение из слов, данных в начальной форме с помощью опорных карточек Знает Алфавит	1	01.10	
15	Звуки гласные и согласные	3.1.2.2 обозначать согласные звуки синим или зелёным кружком;	Правильно обозначает согласные звуки синим или зелёным кружком;	1	03.10	

16	Слогообразующая роль гласных	3.1.2.3 давать характеристику звуку с помощью учителя	Может дать характеристику гласному звуку с помощью учителя	1	07.10	
17	Деление слов на слоги	3.1.2.4	Выполняет устное и письменное деление слов на слоги	1	08.10	
18	Деление слов на слоги	3.1.2.4	Выполняет устное и письменное деление слов на слоги	1	10.10	
19	Повторение по темам: предложение, звуки и буквы	3.3.1.8 составлять предложение из слов, данных в начальной форме;	Может составить предложение из слов, данных в начальной форме с помощью опорных карточек	1	14.10	
20	Работа над ошибками	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает что первое слово в предложении пишется с большой буквы	1	15.10	
21	Р.Р. Дополнить предложения данными словами <i>Суммативное оценивание за раздел «Моя школа»</i>	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает что первое слово в предложении пишется с большой буквы	1	17.10	
22	Гласные и,е,ю,я,э в начале слова и после гласных	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает, что первое слово в предложении пишется с большой буквы Знает что буквы «И, Е, Ё, Ю, Я» обозначают мягкость согласных	1	21.10	
23	Гласные и,е,ю,я,э в начале слова и после гласных <i>Суммативное оценивание за 1 четверть</i>	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает, что первое слово в предложении пишется с большой буквы Знает, что буквы «И, Е, Ё, Ю, Я» обозначают мягкость согласных	1	22.10	

24	Гласные и,е,ю,я,э в начале слова и после гласных	3.3.1.4 знать правило написания первого слова в предложении;	Знает, что первое слово в предложении пишется с большой буквы Знает что буквы «И, Е, Ё, Ю, Я» обозначают мягкость согласных	1	24.10	
<p>2 четверть</p> <p>Сквозная тема:</p> <p>«Моя семья и друзья»</p>						
25	Повторение. Гласные и,е,ю,я,э в начале слова и после гласных	3.1.3.2 различать гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв;	Может различить гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв;	1	4.11	
26	Повторение. Деление слов на слоги	3.1.3.2 различать гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв;	Может различить гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв; Может делить слова на слоги	1	5.11	
27	Перенос части слова при письме	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может составить предложения по схеме на заданную учителем тему; С опорой на памятку перенести части слова при письме	1	7.11	
28	Перенос части слова при письме	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может составить предложения по схеме на заданную учителем тему С опорой на памятку перенести части слова при письме	1	11.11	
29	Закрепление. Перенос части слова при письме. Словарный	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может составить предложения по схеме на заданную учителем тему С опорой на памятку перенести	1	12.11	

	диктант		части слова при письме			
30	Ударение	3.3.1.2 выделять предложения из речи и текста;	Может выделить предложения из речи и текста с помощью учителя	1	14.11	
31	Ударение.	3.3.1.2 выделять предложения из речи и текста;	Может выделить предложения из речи и текста с помощью учителя Может проставить ударение в слове	1	18.11	
32	Ударение.	3.3.1.2 выделять предложения из речи и текста;	Может выделить предложения из речи и текста с помощью учителя Может проставить ударение в слове	1	19.11	
33	Повторение. Гласные и,е,ю,я,э в начале слова и после гласных	3.1.3.2 различать гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв;	Может различить гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв;	1	21.11	
34	Повторение. Деление слов на слоги	3.1.3.2 различать гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв;	Может различить гласные и согласные звуки, обозначать их на письме графически и с помощью букв; Может делить слова на слоги	1	25.11	
35	Перенос части слова при письме	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может составить предложения по схеме на заданную учителем тему; С опорой на памятку перенести части слова при письме	1	26.11	
36	Перенос части слова при письме	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может составить предложения по схеме на заданную учителем тему С опорой на памятку перенести части слова при письме	1	28.11	
37	Закрепление.	3.3.1.1 составлять предложения	Может составить предложения по	1	02.12	

	Перенос части слова при письме. Словарный диктант	по схеме на заданную учителем тему;	схеме на заданную учителем тему		
38	Ударение	3.3.1.2 выделять предложения из речи и текста;	С опорой на память перенести части слова при письме Может выделить предложения из речи и текста с помощью учителя	1	03.12
39	Ударение. <i>Суммативное оценивание за раздел «Моя семья и друзья»</i>	3.3.1.2 выделять предложения из речи и текста;	Может выделить предложения из речи и текста с помощью учителя Может проставить ударение в слове	1	05.12

Сквозная тема: «Мир вокруг нас»					
40	Согласные твёрдые и мягкие	3.1.2.3 давать характеристику звуку с помощью учителя	Может дать характеристику звуку с помощью учителя	1	09.12
41	Согласные твёрдые и мягкие	3.1.2.3 давать характеристику звуку с помощью учителя	Может дать характеристику звуку с помощью учителя	1	10.12
42	Повторение по темам: ударение, мягкие и твёрдые согласные	3.1.2.3 давать характеристику звуку с помощью учителя	Может дать характеристику звуку с помощью учителя	1	12.12
43	Работа над ошибками	3.1.3.1 с помощью учителя и коллективно проводить звукобуквенный анализ слов	Может дать характеристику звуку с помощью учителя	1	16.12
44	Мягкий знак на конце слова	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса;	Может дать полный ответ, используя слова вопроса; Знает что мягкость согласных на	1	17.12

45	Мягкий знак в середине слова Суммативное оценивание за раздел	3.4.2.2 обращаться с просьбой к взрослому или товарищу;	1	19.12	Может обратиться с просьбой к взрослому или товарищу; Знает, что мягкость согласных на конце и в середине слов обозначается, а с помощью Ь;
46	Мягкий знак в середине слова	3.4.2.2 обращаться с просьбой к взрослому или товарищу;	1	23.12	Может обратиться с просьбой к взрослому или товарищу; Знает что мягкость согласных на конце и в середине слов обозначается а с помощью Ь;
47	Разделительный мягкий знак СОЧ	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом;	1	24.12	Может самостоятельно вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом;
48	Разделительный мягкий знак	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом;	1	26.12	Может самостоятельно вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; Знает что мягкость согласных на конце и в середине слов обозначается а с помощью Ь;
49	Закрепление. Мягкий знак в середине слова. Разделительный мягкий знак	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом;	1	09.01	Может самостоятельно вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; Знает, что мягкость согласных на конце и в середине слов обозначается, а с помощью Ь;
50	Повторение по	3.4.2.3 задавать вопрос по	1	13.01	Может самостоятельно вопрос по

	теме звуки и буквы	выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; 3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему; 3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; 3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом;		
51	Работа над ошибками	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; 3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может самостоятельно вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; Составить предложение по схеме	1	14.01
52	Повторение. Ударение.	3.3.1.2 выделять предложения из речи и текста;	Может выделить предложения из речи и текста с помощью учителя	1	16.01
53	Перенос части слова при письме	3.1.3.6 переносить слова по слогам; 3.1.3.3 делить слова на слоги, называть гласные, образующие слог;	Правильно переносить слова по слогам Называть гласные, образующие слог;	1	20.01
54	Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах	3.1.3.4 составлять слоги из букв разрезной азбуки; 3.1.3.1.1 ставить ударение в двусложных и трёхсложных словах;	Может составлять слоги из букв разрезной азбуки; С помощью учителя ставить ударение в двусложных и трёхсложных словах;	1	21.01
55	Ударный слог	3.1.3.1.2 различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными	Умеет различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными	1	23.01

56	Вежливые слова	3.1.3.12 различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными	Умеет различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными	1	27.01
57	Ударные и безударные гласные	3.1.3.12 различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными	Умеет различать ударные и безударные гласные, правильно писать слова с безударными гласными	1	28.01
58	Согласные звуки	3.1.3.13 различать твердые и мягкие согласные на слух;	Умеет различать твёрдые и мягкие согласные на слух;	1	30.01
59	Согласные твердые и мягкие	3.1.3.13 различать твердые и мягкие согласные на слух;	Умеет различать твёрдые и мягкие согласные на слух;	1	03.02
60	Неделя	3.1.3.14 различать твердые и мягкие согласные на письме	Умеет различать твёрдые и мягкие согласные на слух;	1	04.02
61	Неделя	3.1.3.14 различать твердые и мягкие согласные на письме	Умеет различать твёрдые и мягкие согласные на слух;	1	06.02
62	Неделя <i>Суммативное оценивание за раздел «Мир вокруг нас»</i>	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; 3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может задавать вопросы по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; Умеет составлять предложения по схеме на заданную учителем тему	1	10.02
63	Повторение	3.4.2.3 задавать вопрос по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; 3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Может задавать вопросы по выполненному действию, картинке, по заданной теме педагогом; Умеет составлять предложения по схеме на заданную учителем тему	1	11.02
64	Повторение	3.1.3.13 различать твёрдые и мягкие согласные на слух;	Может различить твёрдые и мягкие согласные на слух;	1	13.02

Сквозной

65	Согласные твёрдые и мягкие	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя.	1	17.02
66	Согласные твёрдые и мягкие	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	18.02
67	Согласные твёрдые и мягкие	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	20.02
68	Согласные твёрдые и мягкие	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	24.02
69	Слова с буквой ь	3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	25.02
70	Слова с буквой ь	3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	27.02
71	Слова с буквой ь	3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь	Обозначает мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь с помощью учителя.	1	03.03
72	Правописание жи-ши	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу с помощью учителя."	1	04.03
73	Правописание жи-ши	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу" с помощью учителя.	1	06.03
74	Правописание жи-ши	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу" с помощью учителя.	1	10.03
75	Правописание ча-	3.1.3.19 правильно писать слова с	Правильно пишет слова с "жи-ши,	1	11.03

Сквозная

65	Согласные твёрдые и мягкие	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя.	1	17.02
66	Согласные твёрдые и мягкие	3.1.2.1 правильно произносить и называть согласные звуки	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	18.02
67	Согласные твёрдые и мягкие	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	20.02
68	Согласные твёрдые и мягкие	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	24.02
69	Слова с буквой ь	3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	25.02
70	Слова с буквой ь	3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь	Правильно произносить и называть согласные звуки с помощью учителя	1	27.02
71	Слова с буквой ь	3.1.3.16 обозначать мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь	Обозначает мягкость согласных на конце и в середине слова с помощью Ь с помощью учителя.	1	03.03
72	Правописание жи-ши	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу с помощью учителя."	1	04.03
73	Правописание жи-ши	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу" с помощью учителя.	1	06.03
74	Правописание жи-ши	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу" с помощью учителя.	1	10.03
75	Правописание ча-	3.1.3.19 правильно писать слова с	Правильно пишет слова с "жи-ши,	1	11.03

	ша, чу-щу/ Суммативное оценивание за раздел	"жи-ши, ча-ща, чу-щу"	ча-ща, чу-щу" с помощью учителя.		
76	Правильное написание ча-ща, чу-щу	3.1.3.19 правильно писать слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу"	Правильно пишет слова с "жи-ши, ча-ща, чу-щу" с помощью учителя.	1	13.03
77	Звонкие и глухие согласные	3.1.3.14 различать твердые и мягкие согласные на письме;	Различает твердые и мягкие согласные на письме;	1	17.03
78	Звонкие и глухие согласные Суммативное оценивание за четверть	3.1.2.2 обозначать согласные звуки синим или зеленым кружком;	Обозначает согласные звуки синим или зеленым кружком; с помощью учителя.	1	18.03
80	Звонкие и глухие согласные	3.1.3.20 различать звонкие и глухие согласные на слух; 3.1.3.21 правильно писать звонкие и глухие согласные на конце слова	Различает звонкие и глухие согласные на слух;	1	20.03
81	Написание звонких и глухих согласных.	3.1.3.14 различать твердые и мягкие согласные на письме	Различает твердые и мягкие согласные на письме с помощью учителя.	1	01.04
82	Написание звонких и глухих согласных.	3.3.1.3 писать предложение с заглавной буквы, ставить в конце предложения точку;	Пишет предложение с заглавной буквы, ставить в конце предложения точку; с помощью учителя.	1	03.04
83	Виноват сугроб.	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопрос	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопрос с помощью учителя.	1	07.04
	Виноват сугроб.	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопрос	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопрос с помощью учителя.	1	08.04

84	Верный друг. Винovat сугроб.	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопроса с помощью учителя.	1	10.04	
85	Проверочное слово	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Составляет предложения по схеме на заданную учителем тему; с помощью учителя.	1	14.04	
86	Проверочное слово	3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	Составляет предложения по схеме на заданную учителем тему; с помощью учителя.	1	15.04	
87	Проверочное слово	3.3.1.5 составлять предложения с помощью вопросов	Составляет предложения с помощью вопросов с помощью учителя.	1	17.04	
88	Проверочное слово	3.3.1.5 составлять предложения с помощью вопросов	Составляет предложения с помощью вопросов с помощью учителя.	1	21.04	
89	Краски.	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопроса с помощью учителя.	1	22.04	
90	Наряды зверей.	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	1	24.04	
91	Слова обозначающие предметы	3.2.1.2 различать их по вопросам: что? и кто?	Различает их по вопросам: что? и кто? с помощью учителя.	1	28.04	
92	Слова обозначающие предметы	3.2.1.2 различать их по вопросам: что? и кто?	Различает их по вопросам: что? и кто? с помощью учителя.	1	29.04	
93	Слова, которые отвечают на вопросы кого?	3.2.1.2 различать их по вопросам: что? и кто?	Различает их по вопросам: что? и кто? с помощью учителя.	1	01.05	

	что?					
94	Слова, которые отвечают на вопросы о ком? О чём?	3.2.1.2 различать их по вопросам: что? и кто?	Различает их по вопросам: что? и кто? с помощью учителя.	1	05.05	
95	Большая буква в названиях.	3.2.2.3 писать собственные имена с большой буквы;	Пишет собственные имена с большой буквы; с помощью учителя.	1	06.05	
96	Большая буква в названиях.	3.2.2.3 писать собственные имена с большой буквы;	Пишет собственные имена с большой буквы;	1	08.05	
97	Слова действия	3.3.1.5 составлять предложения с помощью вопросов Что делает?	Составляет предложения с помощью вопросов Что делает? с помощью учителя.	1	12.05	
98	Признак предмета по вопросу какая?	3.2.1.5 различать их по вопросам: какая?	Различает их по вопросам: какая? с помощью учителя.	1	13.05	
99	Предлоги Суммативное оценивание за раздел	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопроса с помощью учителя.	1	15.05	
100	Предлоги Признак предмета по вопросу какая?	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса 3.2.1.5 различать их по вопросам: какая?	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопроса Различает их по вопросам: какая? с помощью учителя.	1	19.05	
Сквозная тема: «В здоровом теле-здоровый дух»						
101	Суммативное оценивание за четверть	3.4.2.1 отвечать на вопросы полным ответом, используя слова вопроса	Отвечает на вопросы полным ответом, используя слова вопроса с помощью учителя.	1	20.05	
10	Связная речь	3.4.2.1 отвечать на вопросы	Отвечает на вопросы полным	1	22.05	

2		полным ответом, используя слова вопроса 3.3.1.1 составлять предложения по схеме на заданную учителем тему;	ответом, используя слова вопроса Составляет предложения по схеме на заданную учителем тему; с помощью учителя.			
---	--	---	---	--	--	--

*Қарағанды облысы Нұра ауданы «Ахмет Байтұрсынұлы атындағы тірек мектеп(РО)» КММ
КГУ «Опорная школа (ресурсный центр) имени Ахмета Байтұрсынұлы» Нуринского района Карагандинской
области*

ҚАРАЛДЫ:

әдістемелік бірлестігінің
отырысында

[Signature]
« » _____ 2024г.

КЕЛІСЕМІН:

оқу ісінің меңгерушісі

Д.А.Абсатова

[Signature]
« » _____ 2024г.

БЕКІТЕМІН:

Мектеп директоры

Б.К. Маханова

[Signature]
« » _____ 2024г.

Календарно-тематическое планирование

для ученика с ЛУО (легкой умственной отсталостью)

Пәні/предмет

РУЧНОЙ ТРУД

Мұғалім/ Учитель: Тулеубаева И.К.

Барлығы/ Всего: 34ч. (в неделю 1 ч.)

2024-2025 учебный год

Среднесрочный (календарно-тематический) план по предмету «Трудовое обучение», 3 класс (2024-2025 уч.год)

Пояснительная записка

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, утвержденном приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 29031).

2. Цель учебного предмета – формирование основ художественно- технологических знаний, пространственно-образного, творческого мышления, развитие духовно-нравственной культуры, как основы становления и самовыражения личности.

3. Задачи предмета:

1) формировать опыт самостоятельного решения различных задач познавательного, коммуникативного, организационного и нравственного характера, способствующих развитию умения ориентироваться в информации разного вида (находить, собирать, отбирать);

2) развивать наблюдательность, воображение, фантазию и творчество, сенсорику и моторику рук в процессе выполнения коллективной, групповой и индивидуальной работы;

3) формировать навыки пространственно-образного мышления с использованием различных материалов и инструментов;

4) формировать позитивное мировоззрение и повышать самооценку;

5) развивать исследовательские навыки через знакомство с произведениями национальной и мировой культуры;

6) создать условий для равного доступа всех обучающихся к образованию с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

4. Педагогические подходы к организации процесса обучения

Учебная программа "Трудовое обучение" соблюдает следующие принципы:

Деятельностный подход. Одна из важнейших задач общеобразовательной школы на данном этапе развития общества состоит не в том, чтобы не столько "обеспечить" обучающихся багажом знаний, а в том, чтобы привить умения, позволяющие им самостоятельно добывать информацию и активно включаться в творческую и исследовательскую деятельность. В связи с этим актуальным становится внедрение в процесс обучения таких технологий, которые способствовали бы формированию и развитию у учащихся умения учиться, учиться творчески. Деятельностный метод, обеспечивает не только обучение деятельности, но и глубокое и прочное усвоение знаний.

Личностно - ориентированный подход. Личностно - ориентированное образование предполагает ориентацию на воспитание, образование и развитие детей, с учетом их личных особенностей (возрастных, физических, психологических, интеллектуальных) образовательных потребностей, а также, отношение к любому ребенку, как к неповторимой индивидуальности.

Дифференцированный подход. Обучение, для которого характерен учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, обучение каждого ученика на уровне его возможностей и способностей; приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся. В ходе дифференцированного обучения применяются разнообразные методы, приемы, формы обучения и специальный дидактический материал, позволяющий осуществлять развитие обучающихся в соответствии с их возможностями.

Коммуникативный подход. Результатом коммуникативного подхода является способность к общению, передаче мыслей и обмена идеями в процессе взаимодействия с другими участниками общения. Использование различных средств коммуникаций в процессе обучения способствует развитию у учащихся критического мышления и самостоятельности. В процессе обучения, в соответствии с коммуникативным подходом, необходимо включать задания, способствующие формированию умений общения, оценивания и анализа своих творческих работ и работы других в процессе индивидуальной и групповой деятельности.

Художественно - технологический подход. Это учебно-познавательная деятельность учащихся, направленная на решение проблем использования знаний материалов, инструментов, конструирования и моделирования, и выбора технологической последовательности изготовления творческих объектов.

5. Об оценивании учебных достижений учащихся.

Оценивание результатов изучения предмета "Трудовое обучение" осуществляется с применением формативного оценивания. Формативное оценивание проводится непрерывно, обеспечивает обратную связь между учащимся и учителем, и позволяет своевременно корректировать учебный процесс. Формативное оценивание проводится по завершении изучения раздела учебной информации на определенном этапе обучения, следует исходить из принципа предоставления обратной связи учащимся, критериального оценивания "зачет" и "не зачет".

Объем учебной нагрузки:

в 3 классе- 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

Дисциплина: Трудовое обучение	Класс: 3	Итого: 34 часа	В неделю: 1 час
-------------------------------	----------	----------------	-----------------

Среднесрочный (календарно-тематический) план по предмету «Трудовое обучение», 3 класс (2024-2025 уч.год)

Авторы учебника «Трудовое обучение» 1 класс: З.Ж. Рабилова, З.Н. Шигова, Л.В. Дубовик, Л.М. Торопова

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2024г.

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов в год: 34 часа

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Тема урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечание
I четверть						
1	Природа – наш дом	Дары природы.	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.2.1.1. определять технику сбора, сортировки, подготовки материалов к применению, используя разные методы и приемы;	1	03.09	
2		Лепка птиц.	3.1.3.2 предложить пути использования элементов декоративно-прикладного искусства в развитии творческих идей; 3.1.4.1 определять этапы выполнения творческой работы, планировать ход работ; 3.2.2.1 обрабатывать материалы комбинированными (простыми и сложными) способами (измерение, разметка, вырезание, придание формы и цвета, сборка, моделирование и конструирование);	1	10.09	
3		Композиция из природного материала и пластилина.	3.2.1.2 анализировать, подбирать техники изготовления изделий национального прикладного искусства; 3.2.1.3 совершенствовать технику выполнения творческой работы; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами;	1	17.09	
4		Композиция «Осенний сад»	3.2.2.3 выполнять творческую работу, используя простые приемы для улучшения внешнего вида; 3.2.3.2 соблюдать гигиенические требования на своем рабочем месте; 3.3.1.1 представлять творческие идеи и процессы своей работы;	1	24.09	
5	Казахстан -моя Родина	Что такое симметрия? Оригами «Осенние листья»	3.1.2.1 знать области применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	01.10	
6		Степи Казахстана. Обрывная аппликация «Степь»	3.2.3.2 соблюдать гигиенические требования на своем рабочем месте; 3.2.3.3 соблюдать технику безопасности при работе с бросовым материалом; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	08.10	
7		Складная брошюра «Астана»	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.2.3.3 соблюдать технику безопасности при работе с бросовым материалом;	1	15.10	
8		Природа Казахстана	3.1.2.1 знать области применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.2.3.3 соблюдать технику безопасности при работе с бросовым материалом; 3.3.1.1 представлять творческие идеи и процессы своей работы;	1	22.10	

II четверть

9	Что такое хорошо, что такое плохо.	Я помощник мамы. Органайзер.	3.2.2.1 обрабатывать материалы комбинированными (простыми и сложными) способами (измерение, разметка, вырезание, придание формы и цвета, сборка, моделирование и конструирование); 3.2.1.3 совершенствовать технику выполнения творческой работы	1	05.11	
10		Изготовление кормушки.	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	12.11	
11		Подготовка к школьной выставке. Паспарту.	3.2.2.1 обрабатывать материалы комбинированными (простыми и сложными) способами (измерение, разметка, вырезание, придание формы и цвета, сборка, моделирование и конструирование); 3.2.1.3 совершенствовать технику выполнения творческой работы	1	19.11	
12		Школьный блокнот.	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	26.11	
13	В мире искусства	Бусы из шерсти.	3.1.4.1 определять этапы выполнения творческой работы, планировать ход работ; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.1.3.3 развивать творческие идеи с использованием информации из различных источников (применение ИКТ);	1	03.12	
14		Бусы из шерсти.	3.1.4.1 определять этапы выполнения творческой работы, планировать ход работ; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.1.3.3 развивать творческие идеи с использованием информации из различных источников (применение ИКТ);	1	10.12	
15		Новогодний шар	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.1.4.1 определять этапы выполнения творческой работы, планировать ход работ; 3.2.3.1 соблюдать ТБ при работе с материалами и инструментами;	1	17.12	
16		Новогодний шар	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.1.4.1 определять этапы выполнения творческой работы, планировать ход работ; 3.2.3.1 соблюдать ТБ при работе с материалами и инструментами;	1	24.12	

III четверть

17	Преданья старины глубокой	Виды декоративно-прикладного искусства. Сырмак.	3.1.1.1 определять области применения видов материалов; 3.1.3.3 развивать творческие идеи с использованием информации из различных источников (применение ИКТ);	1	14.01	
18		Искусство плетения. Браслет.	3.1.4.1 определять этапы выполнения творческой работы, планировать ход работ; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	21.01	
19		Пиала. Папье-маше.	3.1.3.2 предложить пути использования элементов декоративно-прикладного искусства в развитии творческих идей; 3.2.3.3 соблюдать технику безопасности при работе с бросовым материалом;	1	28.01	

20		Пиала. Папье-маше.	3.1.3.2 предложить пути использования элементов декоративно-прикладного искусства в развитии творческих идей; 3.2.3.3 соблюдать технику безопасности при работе с бросовым материалом;	1	04.02	
21		Дорогое наследие.	3.1.2.2 дифференцировать область применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.2.2.2 использовать национальные элементы в творческой работе; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	11.02	
22	Выдающиеся личности.	Курмангазы. Домбрасувенир	3.1.2.2 дифференцировать область применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	18.02	
23		Олимпийские кубки.	3.2.1.3 совершенствовать технику выполнения творческой работы; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	25.02	
24		Учимся создавать мультфильм	3.1.2.2 дифференцировать область применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	04.03	
25		Учимся делать модель самолёта.	3.1.2.2 дифференцировать область применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.2.3.3 соблюдать технику безопасности при работе с бросовым материалом; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	11.03	
26		Космонавты Казахстана	3.2.1.3 совершенствовать технику выполнения творческой работы; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	18.03	
IV четверть						
27	Хочу всё знать	Воздушный змей.	3.2.2.1 обрабатывать материалы комбинированными (простыми и сложными) способами (измерение, разметка, вырезание, придание формы и цвета, сборка, моделирование и конструирование);	1	01.04	
28		Модель ветряной мельницы.	3.1.3.2 предложить пути использования элементов декоративно-прикладного искусства в развитии творческих идей; 3.1.3.3 развивать творческие идеи с использованием информации из различных источников (применение ИКТ); 3.3.1.1 представлять творческие идеи и процессы своей работы;	1	08.04	
29		Океанариум.	3.2.2.3 выполнять творческую работу, используя простые приемы для улучшения внешнего вида;	1	15.04	

30		Ласточка.	3.2.3.2 соблюдать гигиенические требования на своем рабочем месте; 3.2.2.1 обрабатывать материалы комбинированными (простыми и сложными) способами (измерение, разметка, вырезание, придание формы и цвета, сборка, моделирование и конструирование); 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами;	1	22.04	
31	Культура отдыха. Праздники.	Открытка.	3.1.2.2 дифференцировать область применения традиционных и нетрадиционных простых материалов; 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами;	1	29.04	
32		Байтерек.	3.2.3.2 соблюдать гигиенические требования на своем рабочем месте; 3.1.3.2 предложить пути использования элементов декоративно-прикладного искусства в развитии творческих идей;	1	06.05	
33		На школьных праздниках.	3.1.3.3 развивать творческие идеи с использованием информации из различных источников (применение ИКТ); 3.2.3.2 соблюдать гигиенические требования на своем рабочем месте; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	13.05	
34		Фестиваль цветов.	3.1.3.3 развивать творческие идеи с использованием информации из различных источников (применение ИКТ); 3.2.1.2 анализировать, подбирать техники изготовления изделий национального прикладного искусства; 3.2.2.1 обрабатывать материалы комбинированными (простыми и сложными) способами (измерение, разметка, вырезание, придание формы и цвета, сборка, моделирование и конструирование); 3.2.3.1 соблюдать технику безопасности при работе с материалами и инструментами; 3.3.2.1 обсуждать и оценивать выполненную работу, комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению;	1	20.05	

*Қарағанды облысы Нұра ауданы «Ахмет Байтұрсынұлы атындағы тірек мектеп(РО)» КММ
КГУ «Опорная школа (ресурсный центр) имени Ахмета Байтұрсынұлы» Нуринского района Карагандинской
области*

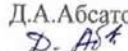
ҚАРАЛДЫ:

әдістемелік бірлестігінің
отырысында


« » _____ 2024г.

КЕЛІСЕМІН:

оқу ісінің меңгерушісі
Д.А. Абсагова


« » _____ 2024г.

БЕКІТЕМІН:

Мектеп директоры
Б.К. Маханова


« » _____ 2024г.



Календарно-тематическое планирование

для ученика с ЛУО (легкой умственной отсталостью)

ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Мұғалім/ Учитель: Тулеубаева И.К.
Барлығы/ Всего: 102 ч. (в неделю 3 ч.)

2024-2025 учебный год

Учебник: Чтение и развитие речи /

**Индивидуальная программа по предмету «Чтение и развитие речи»
для ученика ЛУО (лёгкой умственной отсталостью)**

102 ч, 3 часа в неделю

Пояснительная записка «Чтение и развитие речи» 3 класс

Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утверждённым постановлением Правительства Республики Казахстан от и с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Уроки «Чтения и развития речи» имеют большое значение в учебное – воспитательном процессе специальной школы для детей с лёгкой умственной отсталостью. Содержание этого предмета является действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания обучающихся.

На этих уроках обучающиеся начинают осознавать красоту родной природы, знакомятся с историей Казахстана, с различными поступками взрослых и детей, учатся давать им оценку. Сила воспитательного воздействия произведения зависит от его эмоциональной выразительности, от умения учителя довести ее до обучающихся, связать с конкретными переживаниями. Содержание деятельности на уроках чтения направлено как на общее развитие обучающихся, так и на преодоление отклонений в развитии. Есть возможность совершенствовать звукопроизношение обучающихся, расширять круг представлений об окружающем мире и словарь, развивать связную речь, воображение, память и внимание, формировать умственные операции.

Цель учебного предмета «Чтение и развитие речи» – научить обучающихся правильно читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, развивать связную речь и коммуникативные навыки обучающихся.

Задачи уроков чтения и развития речи:

- 1) формировать у обучающихся умение читать тексты без искажения звукового состава слов с соблюдением правильного ударения в словах;
- 2) способствовать овладению приёмами выразительного эмоционального чтения произведений доступных пониманию;
- 3) формировать навык плавного беглого чтения, соответствующего темпу протекания мыслительных процессов обучающихся, что обеспечит понимание прочитанного.

Объем учебной нагрузки в 3 классе – 3 час в неделю, 102 часа в учебном году.

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1.Всё обо мне	1. Слушание и говорение	1.3 Прогнозирование событий	3.1.3.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям 3.1.8.1 изображать персонаж литературного произведения
2.Моя школа		1.6 Составление рассказа на заданную тему	3.1.6.1 составлять коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг)
3.Моя семья и друзья		1.7 Разучивание и рассказывание	3.1.7.1 разучивать с голоса учителя стихотворения, скороговорки, потешки 3.1.7.2 рассказывать потешки, скороговорки, стихотворения; 3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя
4.Мир вокруг нас	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение 3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя"; 3.1.5.1 использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям
5.Путешествие		2.3 Определение видов произведений (рассказ, сказка, стихотворение)	3.2.3.1 определять с помощью учителя вид произведения 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного
6.Традиции фольклор		2.4 Формулирование вопросов и ответов	3.2.4.1 формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного;

1 четверть (26 ч)

№	Тема урока	Цели	Ожидаемый результат	часы	Дата	Достижения
1 раздел «Всё обо мне» 1 четверть						
1	Будем знакомы Какие бывают слова М. Алимбаев	3.1.1.1 воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	Может воспринимать звучащую речь и выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	1	02.09	
2	Какие бывают слова М. Алимбаев	3.1.1.1 воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	Может воспринимать звучащую речь и выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	1	03.09	
3	Все куда-нибудь идут В. Голявкин	3.1.2.1 ориентироваться в содержании информации;	Умеет ориентироваться в содержании информации;	1	06.09	
4	Сентябрь- мальчишка Н. Кнушевицкая	3.1.2.1 ориентироваться в содержании информации; 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации	ориентироваться в содержании информации;	1	09.09	
5	Ты чей сын? М. Алимбаев	3.1.3.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям;	Сможет спрогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям;	1	10.09	
6	Будем знакомы Г. Остер	3.1.3.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по	Сможет спрогнозировать дальнейшее событие текста по	1	13.09	

		иллюстрациям; 3.1.3.2 прогнозировать дальнейшее событие по заголовку и началу	иллюстрациям, по заголовку и началу			
7	Сын степей М. Алимбаев	3.1.3.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям; 3.1.3.2 прогнозировать дальнейшее событие по заголовку и началу	Сможет спрогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям, по заголовку и началу	1	16.09	
8	Наш Ержан Х. Талгаров	3.1.4.3 участвовать в диалоге на заданную тему, задавать вопросы;	Сможет принять участие в диалоге на заданную тему, задавать вопросы по тексту	1	17.09	
9	Это верно В. Голявкин	3.1.4.3 участвовать в диалоге на заданную тему, задавать вопросы; 3.1.4.4 составлять диалог, принимать точку зрения собеседника	Сможет принять участие в диалоге на заданную тему, задавать вопросы по тексту С помощью учителя составлять диалог, принимать точку зрения	1	20.09	
10	Как же так? К. Мырзалиев	3.1.5.1 использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям	При обращении к слушателям может использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики	1	23.09	
11	В яблоневом саду Т. Молдагалиев	3.1.5.1 использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям	При обращении к слушателям может использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики	1	24.09	
12	Как меня	3.1.6.1 составлять коллективно	Сможет составлять коллективно	1	27.09	

	наназывали мБ. Житков	рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг);	рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг);			
13	Полкан И. Алтынсарин	3.1.4.3 участвовать в диалоге на заданную тему, задавать вопросы; 3.1.4.4 составлять диалог, принимать точку зрения собеседника	Сможет принять участие в диалоге на заданную тему, задавать вопросы по тексту С помощью учителя составлять диалог, принимать точку зрения	1	30.09	
14	В саду М. Алимбаев	3.1.7.1 разучивать с голоса учителя стихотворения, скороговорки, потешки; 3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Сможет заучивать с голоса учителя стихотворения, скороговорки, потешки; Пересказывать знакомую сказку, историю по наводящим вопросам учителя	1	1.10	
15	Вопросы и задания по теме. <i>Суммативное оценивание за раздел</i>	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение; 3.2.1.2 использовать чтение вслух и «про себя»;	Использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение; Использовать чтение вслух и «про себя»;	1	4.10	
2 раздел «Моя школа»						
16	Снова в школу Т. Андрианов	3.1.8.1 изображать персонаж литературного произведения; 3.1.8.2 демонстрировать	Сможет изобразить персонаж литературного произведения; Демонстрировать различные	1	7.10	

		различные эмоциональные состояния человека;	эмоциональные состояния человека;			
17	Что такое школа? Т.Арсенова	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение; 3.2.1.2 использовать чтение вслух и «про себя»;	Использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение; Использовать чтение вслух и «про себя»;	1	8.10	
18	Кто прав? О. Матвеева	3.2.1.3 соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания	Соблюдать интонацию в соответствии со знаками препинания при чтении текста	1	11.10	
19	Десять пальцев М. Алимбаев	3.2.2.1 определять с помощью учителя тему текста и основную мысль; 3.2.2.2 делить текст на части и озаглавливать каждую часть с помощью учителя;	Сможет определять с помощью учителя тему текста и основную мысль; Делить текст на части и озаглавливать каждую часть с помощью учителя;	1	14.10	
20	Бишка К.Ушинский	3.2.2.2 делить текст на части и озаглавливать каждую часть с помощью учителя; 3.2.2.3 устанавливать связи отдельных фрагментов текста, слов и выражений с иллюстрацией к тексту	Делить текст на части и озаглавливать каждую часть с помощью учителя	1	15.10	
21	Кто как считает М. Карем <i>Суммативное оценивание за</i>	3.2.3.1 определять с помощью учителя вид произведения 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Определять с помощью учителя вид произведения Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного	1	18.10	

22	<p>раздел Художник А. Барто</p>	<p>3.2.4.1 формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного; 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p>	<p>Формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного с помощью учителя</p>	1	21.10
23	<p>Суммативное оценивание за 1 четверть Айшан и Ишен Н.Айтулы</p>	<p>3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок 3.2.4.1 формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного; 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного Пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок Формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного с помощью учителя</p>	1	22.10
24	<p>Айшан и Ишен Н.Айтулы</p>	<p>3.2.4.1 формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного; 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p>	<p>Формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного с помощью учителя</p>	1	25.10
<p>2 четверть (23 ч)</p>					
<p>3 раздел «Моя семья и друзья»</p>					
1	Моя родня Я. Яким	3.1.8.1 изображать персонаж литературного произведения;	Сможет изображать персонаж литературного произведения в виде рисунка	1	4.11
2	Я и моя семья А. Каримов	3.2.2.1 определять с помощью учителя тему текста и основную	Сможет определять с помощью учителя тему текста и основную	1	5.11

		мысль;	мысль;			
3	Мама К. Баянбаев	3.2.2.1 определять с помощью учителя тему текста и основную мысль; 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Сможет определять с помощью учителя тему текста и основную мысль; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	8.11	
4	Леденец Н. Носов	3.2.2.1 определять с помощью учителя тему текста и основную мысль;	Сможет определять с помощью учителя тему текста и основную мысль;	1	11.11	
5	Мой дедушка Р. Гамзатов	3.2.2.1 определять с помощью учителя тему текста и основную мысль; 3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Сможет определять с помощью учителя тему текста и основную мысль; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	12.11	
6	Внучка-почемучка К. Жумагалиев	3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	14.11	
7	Отец и сыновья Л. Толстой	3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	15.11	
8	Кто как зиму встречает Э. Шим	3.2.2.2 делить текст на части и озаглавливать каждую часть с помощью учителя;	Сможет делить текст на части и озаглавливать каждую часть с помощью учителя;	1	18.11	
9	Закрепление	3.1.3.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям; 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации	Сможет прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям;	1	19.11	
10	Повторение	3.1.1.1 воспринимать звучащую	Правильно воспринимает	1	22.11	

		речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)			
11	Повторение	3.1.1.1 воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	Правильно воспринимает звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	1	25.11	
Раздел «Мир вокруг нас»						
12	Замечательная страна	3.2.4.1 формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного; 3.1.4.3 участвовать в диалоге на заданную тему, задавать вопросы;	Сможет формулировать простые, уточняющие, требующие доказательства, вопросы по содержанию прочитанного; Сможет участвовать в диалоге на заданную тему, задавать вопросы;	1	26.11	
13	Ёж и ворона казахская народная сказка	3.1.4.2 использовать нормы речевого этикета в зависимости от ситуации;	Сможет использовать нормы речевого этикета в зависимости от ситуации;	1	29.11	
14	Какой у кого цвет? Е. Утеглеуов	3.1.4.4 составлять диалог, принимать точку зрения собеседника	Сможет составлять диалог, принимать с помощью учителя	1	2.12	
15	Ласточки по Л. Толстому	3.2.4.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Сможет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	3.12	
16	Плохо по В. Осеевой	3.1.5.1 использовать основные элементы интонации, язык	Использовать основные элементы интонации, язык	1	6.12	

		жестов, мимики, обращения к слушателям	жестов, мимики, обращения к слушателям			
17	Снег и скрипка В. Хмельницкий	3.1.6.1 составлять коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг);	Сможет составлять коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг);	1	9.12	
18	Разметаю тропинки А. Береснёв	3.1.6.2 составлять небольшой рассказ по сюжетной картинке и вопросам учителя;	Сможет составлять небольшой рассказ по сюжетной картинке и вопросам учителя;	1	10.12	
19	Дед мороз пришёл на ёлку по Н. Ходза	3.1.4.4 составлять диалог, принимать точку зрения собеседника	Сможет составлять диалог, принимать точку зрения собеседника	1	13.12	
20	Вопросы и задания по теме	3.1.6.3 использовать приём словесного описания главного героя, события по вопросам учителя	Сможет использовать приём словесного описания главного героя, события по вопросам учителя	1	16.12	
21	Новогодние загадки Суммативное оценке за раздел «Мир вокруг нас»	3.1.8.2 демонстрировать различные эмоциональные состояния человека;	Сможет демонстрировать различные эмоциональные состояния человека;	1	17.12	
22	Повторение	3.1.6.2 составлять небольшой рассказ по сюжетной картинке и вопросам учителя;	Сможет составлять небольшой рассказ по сюжетной картинке и вопросам учителя;	1	20.12	
23	Суммативное	3.1.6.2 составлять небольшой		1	23.12	

	оценивание за 2 четверть	рассказ по сюжетной картинке и вопросам учителя;				
24	Повторение	3.1.1.1 воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	Сможет воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	1	24.12	
25	Повторение	3.1.1.1 воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	Сможет воспринимать звучащую речь, выделять из речевого потока языковые единицы (предложение, слово, слог, звук)	1	27.12	

3 четверть

1	Снег и скрипка. В.Хмельницкий	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	10.01	
2	На заборах, на крыльчке. Е. Трутнева	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое. С помощью учителя.	1	13.01	
3	Дед Мороз пришёл на ёлку.	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	14.01	

	По Н. Ходза					
4	Дед Мороз пришёл на ёлку. По Н. Ходза	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	17.01	
		Раздел « Путешествия»				
5	Маленькая девочка. С. Маршак	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	20.01	
6	Зимняя забота. А.Дуйсенбиев	3.1.6.1 составлять коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг)	Составляет коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг) с помощью учителя.	1	21.01	
7	Добрые слова не лень. О. Дриз	3.1.5.1 использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям	Использует основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям. С помощью учителя.	1	24.01	
8	Волшебная снежинка.	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	27.01	

	В.Хмельницкий					
9	Как ребята помогали птицам. Л. Воронкова	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	28.01	
10	Два товарища. Л. Толстой	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение.	1	31.01	
11	Тележка. В. Кудлачёв	3.1.6.1 составлять коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг)	Составляет коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг). С помощью учителя.	1	3.02	
12	Делом занимаемся. В. Кудлачёв Суммативное оценне за раздел	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	4.02	
		Раздел « Традиции и праздники»				

13	Наурыз-великий праздник	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	7.02	
14	Добрая хозяйюшка. В. Осеева	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	10.02	
15	Добрая хозяйюшка В. Осеева	3.1.5.1 использовать основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям	Использует основные элементы интонации, язык жестов, мимики, обращения к слушателям. С помощью учителя.	1	11.02	
16	Загадка В. Лысаков	3.1.7.3 пересказывать знакомую сказку, историю по вопросам учителя	Пересказывает знакомую сказку, историю по вопросам учителя. С помощью учителя.	1	14.02	
17	Загадка В. Лысаков	3.1.6.1 составлять коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг)	Составляет коллективно рассказ на заданную тему, на основе опорных слов на заданные темы (Моя семья, игры детей, любимая игрушка, на школьной перемене, мой друг) С помощью учителя.	1	17.02	
67	Разговор с весной. О. Высотская	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	18.02	

18	Мы кому букет подарим? И. Токмакова	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	21.02	
19	Садовые деревья. И.Алтынсарин	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	24.02	
20	Сорока и кукушка. Казахская народная сказка	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	25.02	
21	Ёжик и лисица. С. Маршак	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	28.02	
22	Утром в деревне. По Н. Калининой	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	3.03	
23	Вот какое солнышко! Е. Авдиенко	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	4.03	
24	Капель. А. Леонтьев	3.2.5.1 пересказывать текст по	Пересказывает текст по	1	7.03	

		вопросам учителя, с опорой на серию картинок	вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.			
25	Обычай «шашу» Синичка говорит «Спасибо» По В. Сухомлинскому	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение 3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	10.03	
		Раздел « Еда и напитки»				
26	Вестники весны. В. Лукша Суммативное оценивание за раздел	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	11.03	
27	Казахская кухня.	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	14.03	
28	Бауырсак.	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на	1	17.03	

	С. Устабеков Суммативное оценивание за четверть	серию картинок	серию картинок. С помощью учителя.			
29	День рождение Е. Благинина	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	18.03	
1	Признание. Ж.Абдирашев	3.1.8.1 изображать персонаж литературного произведения	Изображает персонаж литературного произведения. С помощью учителя.	1	1.04	
2	Весенние цветы. А. Плещеев	3.2.3.1 определять с помощью учителя вид произведения	Определяет с помощью учителя вид произведения	1	4.04	
3	Загадки.	3.2.3.1 определять с помощью учителя вид произведения	Определяет с помощью учителя вид произведения	1	7.04	
4	Клюква. В. Лунин	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	8.04	
5	Глупый волк Казахская народная сказка	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	11.04	

6	Грибы. Т.Васильченко	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	14.04	
7	Яблонька. Е. Благанин Апельсин. Л. Зубкова	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	15.04	
		Раздел «В здоровом теле- здоровый дух»				
8	Закаляюсь. К. Байзакова	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	18.04	
9	Неряшливость. И.Алтынсарин	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	21.04	
10	В грязи живет зараза.	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью	1	22.04	

	В.Маяковский		учителя.			
11	Мыло. О. Высотская	3.1.7.1 разучивать с голоса учителя стихотворения, скороговорки, потешки	Разучивает с голоса учителя стихотворения, скороговорки, потешки. С помощью учителя.	1	25.04	
12	Стирка. А. Усанова Стирка. А. Усанова	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	28.04	
13	Заяц. Т. Бердияров	3.2.5.1 пересказывать текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок	Пересказывает текст по вопросам учителя, с опорой на серию картинок. С помощью учителя.	1	29.04	
14	Хорошее. В. Осеева	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	2.05	
15	Радуга. В. Мусатов	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	5.05	
16	Радуга.	3.2.1.1 использовать чтение	Использует	1	6.05	

	В. Мусатов	целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.			
17	Жеребёнок. А. Аленов Высоко в горах. М. Зверев	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	9.05	
18	Жеребёнок. А. Аленов Высоко в горах. М. Зверев.	3.2.1.1 использовать чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение 3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя";	Использует чтение целыми словами, а при чтении трудных слов – послоговое чтение. С помощью учителя.	1	12.05	
19	Козлёнок. А. Ысыкбай	3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя";	Использует чтение вслух и "про себя"; С помощью учителя.	1	13.05	
20	Верблюжонок М. Турежанов Суммативное оценивание за раздел	3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя";	Использует чтение вслух и "про себя"; С помощью учителя.	1	16.05	
	Верблюжонок	3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя";	Использует чтение вслух и "про себя"; С помощью		19.05	

21	М. Турежанов		учителя.	1		
22	Суммативное оценивание за четверть	3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя";	Использует чтение вслух и "про себя"; С помощью учителя.	1	20.05	
23	Дождик. К. Жанабаев	3.2.1.2 использовать чтение вслух и "про себя";	Использует чтение вслух и "про себя"; С помощью учителя.	1	23.05	