

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Развитие коммуникативных навыков

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-П.2

1-П.3

1-П.4

раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой

выполняет действия со сложными предметами

группирует однородные предметы по
одному из признаков (величина,
форма);

раскладыва
ет

пытается
разложить

не
раскладыва
ет

выполняет с
интересом

выполняет
некоторые

пытается
выполнять

группирует
правильно

частично
группирует

не может
группирова
ть

0

0

0

0

0

0

0

0

0

[illegible]

Развитие творческих навыков, иссл

¶Ka

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-T.3

1-T.4

1-T.5

лепит плоские круглые формы

комбинирует полученные формы по
показу воспитателя

проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям
--

лепит с
интересом

пытается
лепить

не лепит

комбинируе т

старается комбинировать

не
комбинируе
т

проявляет интерес

проявляет интерес частично

не
проявляет
интерес

0

0

0

0

0

0

0

0

0

тедовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-C.2

1-C.3

1-C.4

проявляет интерес к предметам
окружающей среды и явлениям
природы:

слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью

наблюдает за цветущим растением и называет его части:

проявляет интерес	
----------------------	--

проявляет интерес частично	
----------------------------------	--

не проявляет интерес

слушает,
подражает,
обращается

слушает,
иногда
подражает
и
обращается

не слушает,
но
обращается
за
помощью

наблюдает,
показывает
части
цветущих
растений

наблюдает,
но не
показывает
части
цветущих
растений

не обращает
внимание
на растения

0	

0	

0	

0	

0	

0	

0	

0	

0	

Приложение 1

[illegible]

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)
Учебный год: __ 2024-2025 0

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью: медленно, быстро, в темпе, непрерывно	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1	Егоров Степан Александрович	1				1
2	Ермек Асанали Русланулы		1		1	
3	Жұмабекова Айлуна Нұрдиқызы		1		1	
4	Крот Василиса Юрьевна	1				1
5	Нурлашева Адия Рустемқызы	1			1	
6	Олжабай Досмаганбет Нурбекұлы	1				1
7	Рысмаганбетов Туран Ардакович		1		1	
8	Саматова Адилья Исламовна		1		1	
9	Серіктай Ерасыл Мәлікұлы	1			1	
Всего, 9		5	4	0	6	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		56	44	0	67	33

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	6	63.5		
Средний	5-Ф	3	36.5		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		9	100		
		Развитие речи		Художественная	
Высокий	5-К	5	55.6	5	55.6
Средний	5-К	4	44.4	4	44.4
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		9	100	9	100

Высокий	5-П	3	33.3		
Средний	5-П	6	66.7		
Низкий	5-П	0	0.0		
		9	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	5	55.6	5	55.6
Средний	5-Т	4	44.4	4	44.4
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		9	100	9	100
Высокий	5-С	5	55.6		
Средний	5-С	4	44.4		
Низкий	5-С	0	0.0		
		9	100		

азии) (дети 5 -ти лет)
промежуток

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
ростью - среднем ивно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самосто гигиенические про	
не бегает с разной скорость ю	активно участвует , демонстр ирует	старается принять участие, демонстр ировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоя тельно	выполняет самостоя тельно частично
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
		1		1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
	1			1			1	
0	6	3	0	6	3	0	5	4
0	67	33	0	67	33	0	56	44

Основы грамоты		Казахский язык	
5	55.6	5	55.6
4	44.4	4	44.4
0	0.0	0	0.0
9	100	9	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
5	55.6	5	55.6	5	55.6
4	44.4	4	44.4	4	44.4
0	0.0	0	0.0	0	0.0
9	100	9	100	9	100

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
ятельно цедуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой слов	
не выполняе т самостоят ельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первонач альные представ ления о здоровом образе жизни	имеет частичны е первонач альные представ ления о здоровом образе жизни	не имеет первонач альных представ лений о здоровом образе жизни	выполняе т с интересо м	старается выполнят ь
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1				1
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1				1
	1			1			1	
0	6	3	0	6	3	0	5	4
0	67	33	0	67	33	0	56	44

Развитие реч								
	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
й анализ	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слу собеседника, правил вопросы и дает корс полные ответы н	
не выполняе т	употребл яет	употребл яет частично	не употребл яет	произнос ит	произнос ит частично	не произнос ит	слушает собеседн ика, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседн ика, задает вопросы, но не отвечает на них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

и								
	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
лшает ьно задает уткие или а них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно. во время бесе.	
не слушает собеседн ика, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказ ывает рассказы	пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
, тактично ды	различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает соде рассказа самостоя сохраня последоват сюжета:	
не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей	не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывает рассказ самостоя тельно	пересказ ывает рассказ при помощи взрослого
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
эргание тельно, тельность	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями информацией из различных источников	
не пересказ ывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
ниями, зличных ;	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит во различает гласные и	
не делится впечатле ниями	выражает свое отношени е	выражает свое отношени е частично	не выражает свое отношени е	определя ет порядок звуков в слове	определя ет порядок звуков в слове частично	не пытается определи ть порядок звуков в слове	четко произнос ит все звуки, различает гласные и согласны е	четко произнос ит все звуки, различает некоторы е из них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Основы грамоты								
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
се звуки, согласные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

	5-К.20			5-К.21			5-К.22	
				ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произ специфические казахского языка	
ручку:	рисует различные линии							
не может правильно о держать ручку	рисует различны е линии	рисует различны е линии частично	не может рисовать различны е линии	умеет ориентир оваться, различать простран ство	частично ориентир уется, различает простран ство	не умеет ориентир оваться, не умеет различать простран ство	правильн о произнос ит	пытается произнос ить правильн о
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Казахский язык								
	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
носит звуки в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначает признаки предметов (величина), действия с предметами, употребляет их в разговоре	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Б/К

	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
начинающие в (цвет, етами, говорной	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10	
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

								Раз
		5-П.1		5-П.2		5-П.3		
гный счет		делит множества на части и воссоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них		сравнивает предм различным признак форма, размер, ма применение		
не старается считать в пределах 10	делит и воссоеди няет	старается делить и воссоеди нить	не старается делить и воссоеди нить	знает, различает вопросы и правильн о на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильн о на них отвечать	пугается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнива ет предметы по различны м признака м	пытается сравнива ть предметы по различны м признака м
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	3	6	0	3	6	0	3	6
0	33	67	0	33	67	0	33	67

Формирование познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
Способности по ам (цвет, материал, и др.)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры: овал, треугольник, квадрат, прямоугольник	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	3	6	0	3	6	0	3	6
0	33	67	0	33	67	0	33	67

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
ывает /ры (круг, ник, льник)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться и смешивает акварель с водой, красит карт различными принта получения насыщенн	
различает геометри ческие фигуры, но не называет их	рисует различны е линии	частично рисует различны е линии	не рисует различны е линии	передает образы через несложн ые движения и позы	передает образы через несложн ые движения и позы частично	не старается передать образы через несложн ые движения и позы	используетс я красками, частично, красит различны ми принтами	используетс я красками частично, красит различны ми принтами
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1		1			1	
0	3	6	0	5	4	0	5	4
0	33	67	0	56	44	0	56	44

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
красками, в палитре андашом ами, для ых цветов	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы ка орнамента и украш одежду, предметы	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и частично украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично украшает ими одежду, предметы быта
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

5-Т.6				5-Т.7			5-Т.8	
казахского народного искусства и быта не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры представлению предметы разной ф величины	
	изобража ет сюжетны е рисунки	изобража ет сюжетны е рисунки частично	не изобража ет сюжетны е рисунки	соблюдае т аккуратн ость	старается соблюдат ь аккуратн ость	не соблюдае т аккуратн ость	лепит с натуры	лепит с натуры частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Лепка								
	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
и по акомые ормы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжес композиции по соде сказок и расск	
не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
этнические предметы для украшения изделий	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила безопасности	
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно о выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно о выполняет работу, соблюдает правила безопасности
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Развитие								
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
т работу, зила и	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосн приемы работ	
не пытается аккуратн о выполнят ь работу, не соблюдае т правила безопасно сти	вырезает ножница ми различны е геометри ческие фигуры	пытается вырезать ножница ми различны е геометри ческие фигуры	не может вырезать ножница ми различны е геометри ческие фигуры	вырезает различны е образы	пытается вырезать различны е образы	не может вырезать различны е образы	выбирает и обосновы вает приемы работы	выбирает и обосновы вает приемы работы частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
создает сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим	не выполняет сюжетные композиции индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

5-Т.21				5-Т.22			5-Т.23	
мпозиции, ными	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брс природного мате	
не создает сюжетны е композиц ии	соблюдае т правила безопасно сти труда и личной гигиены	соблюдае т правила безопасно сти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдат ь правила безопасно сти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	конструи рует из бросового и природно го материал а	конструи рует из бросового и природно го материал а частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Конструирование								
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
использования материала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде	
не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполняет работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполняет работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

5-Т.27				5-Т.28			5-Т.29	
команде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает прос музыкальные жанр песни, танец, ма	
не получает работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Музыка								
	5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
ые ы (кюй, рш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдел фрагменты произе (вступление, при заклучение	
не различает простые музыкаль ные жанры	исполняе т	исполняе т частично	не старается исполнит ь	произнос ит текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки	старается произнос ить текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки	не произнос ит текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки	выделяет отдельны е фрагмент ы произвед ения	старается выделять отдельны е фрагмент ы произвед ения
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
ьные зедения ипев,)	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки	
не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

	5-C.1			5-C.2			5-C.3	
ения в актером	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, и свое мнение	
не выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	верит в свои силы и возможно сти, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	уверенно сти в своих возможно стях, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	не уверен в своих возможно стях, не понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	понимает родствен ные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает , проявляе т знаки уважения и заботы	старается понять и выполнят ь	говорит осознанн о, выражает свое мнение	передает частично е понимани е, высказыв ает свое мнение
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
выражает	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природных объектов, значении солнца и воды в жизни человека, жизни растений	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	5	4	0	5	4	0	5	4
0	56	44	0	56	44	0	56	44

	5-С.7		
имает ные связи живой природы, ироды, воздуха в вотных и	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1		
		1	
		1	
	1		
	1		
	1		
		1	
		1	
	1		
0	5	4	0
0	56	44	0