



Утверждаю
директор ОШ им К.Шаймен


М.С.Нидеркв

Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа «Балдырған»
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова

Группа: средняя группа – «Балдырған»

Возраст: 2,3,4 года

Месяц – сентябрь

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности		
Сентябрь	2 года Слушание. Формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни. Пение.	3 года Слушание: формирование навыков восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен. Узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: формирование навыков пения в одном темпе. Подпевать	4 года Слушание музыки. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои

Формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, смены движений на двухчастную форму пьесы, изменение силы звучания (громко – тихо), его начало и окончание.

отдельные слоги и слова песен.

Музыкально-ритмические движения:

формирование навыков освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

впечатления
прослушанном.

о

Пение.

Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий.

Танцы, игры, хороводы.

Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных

			движений, плясок.
--	--	--	-------------------

Исполнила Шашито Т.С.



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова

М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа «Балдырған»
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова
Группа: средняя группа – «Балдырған»
Возраст: 2,3,4 года
Месяц – октябрь

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности		
	2 года	3 года	4 года

Слушание.

Формирование навыков понимания смысла песни и умения различать высокое и низкое звучание колокольчиков, регистров фортепиано, разного ритма, прослушивать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, узнавать эти мелодии.

Пение.

Формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова.

Слушание:

формирование навыков:

- 1) слушания инструментальных пьес контрастного характера (громко-тихо), запоминания и распознавания;
- 2) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы.

Пение:

формирование навыков пения с одинаковой силой звучания. Петь совместно со взрослым, подражать интонации педагога.

Музыкально-ритмические движения:

формирование навыков выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку. Учиться менять движения в соответствии с характером произведения.

Слушание музыки.

Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Пение.

Формирование навыков пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом.

Танцы, игры, хороводы.

Формировать умение воспринимать танцевальный характер

музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Использовать различные шумовые

	Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков хождения и бега под музыку, движения по кругу, взявшись за руки и парами, простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу.		музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Формирование навыков распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки.
--	---	--	---

Исполнила: Шашито Т.С.



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова

М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа Балдырған
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова

Группа: средняя группа – «Балдырған»

Возраст: 2,3,4 года

Месяц – ноябрь

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности
-------	---

Ноябрь	2 года	3 года	4 года
	Слушание. Слушание новых песен без музыкально-двигательного показа. Пение. Формирование навыков пения индивидуально и группами, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии.	Слушание: формирование навыков различия тембра звучания музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов.(барабан, бубен, маракас) Пение: формирование навыков пения вместе со взрослым, соблюдая правильный ритмический рисунок.	Слушание музыки. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), • умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков использования отдельных элементов движений для инсценирования песен, запоминания несложной последовательности движений, движения с предметами: бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения.

Музыкально-ритмические движения: формирование навыков

различия высокого и низкого звучания, отмечая его игровыми действиями.

Выполнение элементарных движений с музыкальными инструментами. (барабан, бубен, маракас)

Формирование навыков понимания характера песни, передачи ее настроения.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков выполнения полуприседания, согласовывая движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки.

Танцы, игры, хороводы.

Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках. маракасе.

			барабане, металлофоне
--	--	--	-----------------------

Исполнила Шашило Т.С.



**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини – центре группа «Балдырган»
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова

Группа: – «Балдырған»

Возраст: 2,3,4 года

Месяц – декабрь

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности
-------	---

Декабрь	2 года	3 года	4 года
	Слушание. Формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни. Пение. Формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации	Слушание: формирование навыков восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен. Узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: формирование навыков пения в одном темпе. Подпевать отдельные слоги и слова песен.	Слушание музыки. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать

воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, смены движений на двухчастную форму пьесы, изменение силы звучания (громко – тихо), его начало и окончание.

Музыкально-ритмические движения:

формирование навыков освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

свои впечатления о прослушанном.

Пение.

Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий.

Танцы, игры, хороводы.

Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных

			движений, плясок.
--	--	--	-------------------

Исполнила Шашито Т.С.



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова
_____ М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа «Балдырған»
2023– 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова
Группа: – «Балдырған»
Возраст: 2,3,4 года
Месяц – январь

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности		
Январь	2 года Слушание. Формирование умения слушать музыку, узнавать знакомые песни и распознавать их по характерному вступлению. Пение. Обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы.	3 года Слушание: формирование навыков слушания музыки различного темпа.(медленно-быстро) Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него. Подпевать слова песен, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).	4 года Слушание музыки. Обучение умению различать средства музыкальной выразительности. Пение. Совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного

	Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков выполнения движения рук: "хлоп-хлоп", движения ног: "топ-топ", повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу.	Музыкально-ритмические движения: формирование навыков выполнения танцевальных движений по одному. Вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу.	звучания, чистого интонирования. Музыкально-ритмические движения. Воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Танцы, игры, хороводы. Умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично, выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах. Игра на детских музыкальных инструментах. Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок.
--	--	---	---



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова

М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа Балдырған
2023 – 2024 учебный год.
ценность: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова
Группа: – «Балдырған»
Возраст: 2,3,4 года
Месяц – февраль

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности
-------	---

Февраль	2 года	3 года	4 года
	Слушание. Привитие интереса к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Пение. Формирование навыков подпевания, повторяющихся в песне фраз, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.	Слушание: формирование навыков: эмоционального восприятия музыкального произведения. Научиться запоминать по слуху музыкальный отрывок и узнавать персонажей пьес.(волк, медведь, заяц, лиса) Пение: формирование навыков различия звуков по высоте (в пределах октавы). Правильно интонировать песню.	Слушание музыки. Умение дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения. Пение. Совершенствование навыков пения в одном

	Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков музыкально-ритмических движений: выставление поочередно ног на носок, пятку; топающий шаг на месте, по кругу, врассыпную, запоминания и воспроизведения в соответствии с музыкой новых сочетаний знакомых движений.	Музыкально-ритмические движения: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.	темпе с одинаковой силой звучания. Музыкально-ритмические движения. Упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги. Танцы, игры, хороводы. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Игра на детских музыкальных инструментах. Умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.
--	--	--	---



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова


М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа Балдырған
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова

Группа: – «Балдырған»

Возраст: 2,3,4 года

Месяц – март

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности
-------	---

Март	2 года	3 года	4 года
	Слушание. Формирование умения слушать музыку, узнавать знакомые песни и распознавать их по характерному вступлению. Пение.	Слушание: формирование навыков эмоционального отклика на веселое настроение пьесы (весело - грустно). Продолжать знакомить с народными инструментами – сырнай. Пение: формирование навыков реагирования на начало и окончание. Умение петь хором, совместно со взрослым.	Слушание музыки. Умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. Пение. Исполнение песен различного характера,

	Обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков воспроизведения движений, разученных во время организованной учебной деятельности, напевая при этом песню соответствующего содержания.	Музыкально-ритмические движения: Дать самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх: вращения кистями рук, вращения туловищем, наклоны головы, взмахи руками.	умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии. Музыкально-ритмические движения. Знание названий танцевальных движений. Танцы, игры, хороводы. Воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. Игра на детских музыкальных инструментах.
--	--	---	---

Исполнила Шашито Т.С.



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова


М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа Балдырған
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова

Группа: – «Балдырған»

Возраст: 2,3,4 года

Месяц – апрель

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности		
Апрель	2 года Слушание. Формирование навыков запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу. Пение.	3 года Слушание: формирование навыков слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания и распознавания. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: настроение (грустно, весело, нежно).	4 года Слушание музыки. Умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения,

	Обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков извлечения звуков из инструментов во время самостоятельной игры и деятельности (с участием взрослых), пения, разучивания песен и самостоятельного аккомпанирования на воображаемом инструменте, подражая движениям взрослого.	Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него. Подражать протяжному пению. Музыкально-ритмические движения: формирование навыков имитирования движения животных.	определять характер музыки. Пение. Умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами. Музыкально-ритмические движения. Воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Танцы, игры, хороводы. Знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки.
--	---	---	--

			Игра на детских музыкальных инструментах. Участие в шумовом оркестре. умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах
--	--	--	--

Исполнила Шашито Т.С.



Утверждаю
директор ОШ им К.Шайменова

 М.С.Нидерквель

**Перспективный план образовательной деятельности по разделу
«Музыка» в мини –центре группа Балдырған
2023 – 2024 учебный год.
ЦЕННОСТЬ: ТАЛАП, АР-ҰЯТ, ҰЛТТЫҚ МҮДДЕ (ОТАН)**

Организация образования: КГУ ОШ имени К.Шайменова
Группа: – «Балдырған»
Возраст: 2,3,4 года
Месяц – май

Месяц	Задачи и навыки организованной деятельности
-------	---

Май	2 года	3 года	4 года
	Слушание. Привитие интереса к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Пение. Формирование навыков подпевания, повторяющихся в песне фраз,	Слушание: формирование навыков слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях мелодий на различных музыкальных инструментах. Пение: формирование навыков интонирования различных	Слушание музыки. Умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. Пение.

	подстраиваясь к интонациям голоса взрослого. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков слушания песни и пьесы в исполнении педагога на разных инструментах и в аудио-видео записях, подпевания знакомых песен, активного участия в играх и хороводах, в несложных инсценировках.	звуков по высоте (в пределах октавы). Музыкально-ритмические движения: формирование навыков умения участвовать в играх, хороводах, повторять знакомые танцы. Менять характер движений в соответствии с темпом.	Умение начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. Музыкально-ритмические движения. Знание названий танцевальных движений. Танцы, игры, хороводы. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку. Игра на детских музыкальных инструментах. Участие в шумовом оркестре, умение узнавать и называть детские
--	--	---	--

			музыкальные инструменты.
--	--	--	-----------------------------

Исполнила Шашито Т.С.