

«А.Асылбеков атындағы жалпы білім беретін мектебі» КММ
КГУ «ОШ имени А.Асылбекова»



Бекітемін
Мектеп директоры:
Е.Е. Абаев
«27» тамыз 2025 жылы

Келісемін
ДОІЖ орынбасары:
Д.Б. Кусаннова
«27» тамыз 2025 жылы

ӘБ отырысында қаралды
ӘБ жетекшісі: № 1 хаттама
Б.Е. Бастенова
«26» тамыз 2025 жылы

Күнтізбелік - тақырыптық жоспар
Календарно-тематическое планирование
(ООП)

Мұғалім/Учитель : Темирбаева А.О

Пәндер/Предметы: Музыка

Сыныптар/Классы: 3 русский

Пояснительное письмо.

Основным методом, применяемым на уроках музыки и пения является ритмика, реализующая тесную связь слова, музыки и движения в следующих формах:

- 1) музыкально-ритмические движения и речевые игры;
- 2) пение;
- 3) музыкально-игровая деятельность;
- 4) музыкальные упражнения в певческих, двигательных импровизациях;
- 5) пальчиковая гимнастика с пением.

. Использование различных форм информационно-коммуникационных технологий на уроке музыки дают способствуют социализации обучающихся:

- 1) демонстрация различных объектов с помощью мультимедийного проектора;

- 2) использование аудио-, видео – и анимационной

. Педагогические требования к урокам «Музыки»:

- 1) умелый подбор музыкального материала с учетом его воспитательного значения, эстетической ценности, соответствия уровню развития обучающихся;
- 2) высокий уровень исполнения музыкального произведения (в том числе воспроизводимого в записи);
- 3) продуманное словесное общение с обучающимися при объяснении содержания музыкального произведения, знакомстве с жанрами и показе выразительных средств;
- 4) широкое применение образной наглядности при прослушивании музыки (в частности, серии картинок, соответствующих содержанию произведения, видеосюжетов);
- 5) организация двигательной активности обучающихся, способствующей лучшему усвоению ритмического рисунка, темпа, динамики музыкального произведения.

Инклюзия

Календарно – тематический план по предмету» Музыка " (3 класс)

Учебная нагрузка дисциплины составляет 1 час в неделю, в учебном году-34 часа.

№ п/п	Раздел	Темы урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки/класс	Примечание
1	«Все обо мне»	1.Пение	3.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале;	1		
		2. Пение	3.1.1.2 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;	1		
		3.Пение	3.1.1.3 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания);	1		
		4. Пение	3.1.1.4 уметь правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; 3.1.1.5 уметь контролировать слухом качество пения	1		
2	«Моя школа»	5.Слушание музыки	3.2.1.1 уметь дифференцировать части музыкального произведения;	1		
		6.Слушание музыки	3.2.1.2 уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении	1		
		7. Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 выполнять упражнения на сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжатие пальцев в кулак и разжимание; упражнения для кистей рук с барабанными палочками;	1		
		8. Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.2 исполнять гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе	1		

		9. Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос; составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов.	1		
3	«Моя семья и друзья»	Пение	3.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале; 3.1.1.2 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;	1		
		Пение	3.1.1.3 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания); 3.1.1.4 уметь правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; 3.1.1.5 уметь контролировать слухом качество пения;	1		
		Пение	3.1.1.6 уметь проявлять чувство музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; 3.1.1.7 использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен	1		
4	«Мир вокруг нас»	Слушание музыки	3.2.1.1 уметь дифференцировать части музыкального произведения; 3.2.1.2 уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;	1		
		Слушание музыки	3.2.1.3 знать казахские музыкальные инструменты и их звучание: домбра, кобыз	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 выполнять упражнения на сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание; упражнения для кистей рук с барабанными палочками	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.2 исполнять гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе;	1		

			3.3.1.3 исполнять несложные мелодии			
		Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;	1		
III четверть						
5	«Путешествие»	Пение	3.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале; 3.1.1.2 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;	1		
		Пение	3.1.1.3 уметь правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; 3.1.1.5 уметь контролировать слухом качество пения;	1		
		Пение	3.1.1.7 использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; 3.1.1.8 уметь чисто интонировать и поддерживать устойчивостью унисона, умением контролировать слухом качество пения;	1		
		Пение	3.1.1.10 уметь петь выученные песни ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля; уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; 3.1.1.12 уметь сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;	1		
		Пение	3.1.1.13 уметь дифференцировать звуки по высоте и направлению движения мелодии: высокие, низкие и средние; движение мелодии вверх, вниз и на одной высоте 3.1.1.14 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками	1		
6		Слушание музыки		1		

	«Традиции и фольклор»		3.2.1.2 уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; 3.2.1.3 знать казахские музыкальные инструменты и их звучание: домбра, кобыз;			
		Слушание музыки	3.2.1.4 знать музыкальные инструменты и их звучание: саксофон, виолончель, балалайка; 3.2.1.5 сравнивать музыкальные инструменты по внешнему виду, звучанию и способам игры: домбра-балалайка, кобыз, виолончель; 3.2.1.6 знать казахские музыкальные инструменты «жетыген» и его звучание	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 выполнять упражнения на сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание; упражнения для кистей рук с барабанными палочками; 3.3.1.2 исполнять гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе;	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.3 исполнять несложные мелодии; 3.3.1.4 исполнять различные ритмы на барабане и бубне; играть на ударно-шумовых инструментах, металлофоне	1		
		Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос; 3.4.1.2 составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов;	1		
IV четверть						
7	«В здоровом теле – здоровый дух»	Пение	3.1.1.1 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; 3.1.1.2 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания);	1		

		Пение	3.1.1.3 уметь контролировать слухом качество пения; 3.1.1.4 уметь проявлять чувство музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;	1		
		Пение	3.1.1.5 использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; 3.1.1.6 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; 3.1.1.7 уметь воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента	1		
		Слушание музыки	3.2.1.1 знать казахские музыкальные инструменты и их звучание: домбра, кобыз; 3.2.1.2 знать музыкальные инструменты и их звучание: саксофон, виолончель, балалайка;	1		
		Слушание музыки	3.2.1.3 сравнивать музыкальные инструменты по внешнему виду, звучанию и способам игры: домбра-балалайка, кобыз-виолончель; 3.2.1.4 знать казахские музыкальные инструменты «жетыген» и его звучание.	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 исполнять различные ритмы на барабане и бубне; 3.3.1.2 играть на ударно-шумовых инструментах, металлофоне; 3.3.1.3 играть на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах) элементарные мелодии	1		
		Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос; 3.4.1.2 составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов.	1		

