

«А.Асылбеков атындағы жалпы білім беретін мектебі» КММ
КГУ «ОШ имени А.Асылбекова»



Бекітемін
Мектеп директоры:
Е.Е. Абаев
«27» тамыз 2025 жылы

Келісемін
ДОІЖ орынбасары:
Д.Б. Кусаннова
«27» тамыз 2025 жылы

ӘБ отырысында қаралды
ӘБ жетекшісі: № 1 хаттама
Б.Е. Бастенова
«26» тамыз 2025 жылы

Күнтізбелік - тақырыптық жоспар
Календарно-тематическое планирование
(ООП)

Мұғалім/Учитель : Темирбаева А.О

Пәндер/Предметы: Музыка

Сыныптар/Классы: 3 русский

Пояснительное письмо.

Основным методом, применяемым на уроках музыки и пения является ритмика, реализующая тесную связь слова, музыки и движения в следующих формах:

- 1) музыкально-ритмические движения и речевые игры;
- 2) пение;
- 3) музыкально-игровая деятельность;
- 4) музыкальные упражнения в певческих, двигательных импровизациях;
- 5) пальчиковая гимнастика с пением.

. Использование различных форм информационно-коммуникационных технологий на уроке музыки дают способствуют социализации обучающихся:

- 1) демонстрация различных объектов с помощью мультимедийного проектора;

- 2) использование аудио-, видео – и анимационной

. Педагогические требования к урокам «Музыки»:

- 1) умелый подбор музыкального материала с учетом его воспитательного значения, эстетической ценности, соответствия уровню развития обучающихся;
- 2) высокий уровень исполнения музыкального произведения (в том числе воспроизводимого в записи);
- 3) продуманное словесное общение с обучающимися при объяснении содержания музыкального произведения, знакомстве с жанрами и показе выразительных средств;
- 4) широкое применение образной наглядности при прослушивании музыки (в частности, серии картинок, соответствующих содержанию произведения, видеосюжетов);
- 5) организация двигательной активности обучающихся, способствующей лучшему усвоению ритмического рисунка, темпа, динамики музыкального произведения.

Инклюзия

Календарно – тематический план по предмету» Музыка " (3 класс)

Учебная нагрузка дисциплины составляет 1 час в неделю, в учебном году-34 часа.

№ п/п	Раздел	Темы урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки/класс	Примечание
1	«Все обо мне»	1.Пение	3.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале;	1		
		2. Пение	3.1.1.2 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;	1		
		3.Пение	3.1.1.3 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания);	1		
		4. Пение	3.1.1.4 уметь правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; 3.1.1.5 уметь контролировать слухом качество пения	1		
2	«Моя школа»	5.Слушание музыки	3.2.1.1 уметь дифференцировать части музыкального произведения;	1		
		6.Слушание музыки	3.2.1.2 уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении	1		
		7. Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 выполнять упражнения на сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжатие пальцев в кулак и разжимание; упражнения для кистей рук с барабанными палочками;	1		
		8. Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.2 исполнять гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе	1		

		9. Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос; составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов.	1		
3	«Моя семья и друзья»	Пение	3.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале; 3.1.1.2 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;	1		
		Пение	3.1.1.3 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания); 3.1.1.4 уметь правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; 3.1.1.5 уметь контролировать слухом качество пения;	1		
		Пение	3.1.1.6 уметь проявлять чувство музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; 3.1.1.7 использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен	1		
4	«Мир вокруг нас»	Слушание музыки	3.2.1.1 уметь дифференцировать части музыкального произведения; 3.2.1.2 уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;	1		
		Слушание музыки	3.2.1.3 знать казахские музыкальные инструменты и их звучание: домбра, кобыз	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 выполнять упражнения на сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание; упражнения для кистей рук с барабанными палочками	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.2 исполнять гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе;	1		

			3.3.1.3 исполнять несложные мелодии			
		Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;	1		
III четверть						
5	«Путешествие»	Пение	3.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале; 3.1.1.2 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;	1		
		Пение	3.1.1.3 уметь правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; 3.1.1.5 уметь контролировать слухом качество пения;	1		
		Пение	3.1.1.7 использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; 3.1.1.8 уметь чисто интонировать и поддерживать устойчивостью унисона, умением контролировать слухом качество пения;	1		
		Пение	3.1.1.10 уметь петь выученные песни ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля; уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; 3.1.1.12 уметь сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;	1		
		Пение	3.1.1.13 уметь дифференцировать звуки по высоте и направлению движения мелодии: высокие, низкие и средние; движение мелодии вверх, вниз и на одной высоте 3.1.1.14 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками	1		
6		Слушание музыки		1		

	«Традиции и фольклор»		3.2.1.2 уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; 3.2.1.3 знать казахские музыкальные инструменты и их звучание: домбра, кобыз;			
		Слушание музыки	3.2.1.4 знать музыкальные инструменты и их звучание: саксофон, виолончель, балалайка; 3.2.1.5 сравнивать музыкальные инструменты по внешнему виду, звучанию и способам игры: домбра-балалайка, кобыз, виолончель; 3.2.1.6 знать казахские музыкальные инструменты «жетыген» и его звучание	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 выполнять упражнения на сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание; упражнения для кистей рук с барабанными палочками; 3.3.1.2 исполнять гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе;	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.3 исполнять несложные мелодии; 3.3.1.4 исполнять различные ритмы на барабанах и бубне; играть на ударно-шумовых инструментах, металлофоне	1		
		Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос; 3.4.1.2 составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов;	1		
IV четверть						
7	«В здоровом теле – здоровый дух»	Пение	3.1.1.1 уметь быстро, спокойно менять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; 3.1.1.2 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания);	1		

		Пение	3.1.1.3 уметь контролировать слухом качество пения; 3.1.1.4 уметь проявлять чувство музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;	1		
		Пение	3.1.1.5 использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; 3.1.1.6 уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; 3.1.1.7 уметь воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента	1		
		Слушание музыки	3.2.1.1 знать казахские музыкальные инструменты и их звучание: домбра, кобыз; 3.2.1.2 знать музыкальные инструменты и их звучание: саксофон, виолончель, балалайка;	1		
		Слушание музыки	3.2.1.3 сравнивать музыкальные инструменты по внешнему виду, звучанию и способам игры: домбра-балалайка, кобыз-виолончель; 3.2.1.4 знать казахские музыкальные инструменты «жетыген» и его звучание.	1		
		Игра на детских музыкальных инструментах	3.3.1.1 исполнять различные ритмы на барабане и бубне; 3.3.1.2 играть на ударно-шумовых инструментах, металлофоне; 3.3.1.3 играть на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах) элементарные мелодии	1		
		Речевые навыки	3.4.1.1 участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос; 3.4.1.2 составлять простые распространенные предложения, правильно употребляя формы знакомых слов.	1		

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар.
Музыка пәні 3 сынып
Аптасына 1 сағат, барлығы 34 сағат

р/с	с/с	Ауыспалы тақырып	Сабақ тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан							
1	1	«Мен туралы»	Ән айту	3.1.1.1- өткен сабақтарда өткен материал бойынша, сондай –ақ жаңа материал бойынша ән айту дағдыларын қалыптастыру.	1		
2	2		Ән айту	3.1.1.2 – сөз тіркестері арасында үзіліссіз әндерді орындау кезінде тыныс алуды тез және сабырлы түрде өзгерте алу.	1		
3	3		Ән айту	3.1.1.3 – әр түрлі динамикалық реңктері бар әуезді әндерді орындау кезінде тыныс алуды білу(дыбысты күшейту және азайту)	1		
4	4		Ән айту	3.1.1.4 –қай кезде дауысты дыбыстарды дұрыс айта білу	1		
5	5	«Менің мектебім»	Музыка тыңдау	3.2.1.1 музыкалық шығарманың бөліктерін ажырата білу	1		

6	6		Музыка тыңдау	3.2.1.2 әндегі және аспаптық шығармадағы әуен мен сүйемелдеуді ажырата білу	1		
7	7		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.1 қолды бұғу және сілкілеу , айналдыру, саусақтарды жұдырықтай түйіп ашу жаттығуларын орындау; барабан таяқшаларымен қолға арналған жаттығулар	1		
8	8		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.2 балалар фортепианосында аккордионында және гармоникада бір октавада шкалаларды жылдам қарқынмен орындау	1		
9	9		Сөйлеу дағдылары	3.3.1.1 Әңгімеге қатысу , сұраққа толық және дұрыс жауап беру, таныс сөздердің түрлерін дұрыс қолдана отырып жай кеңейтілген сөйлемдер құру	1		
II тоқсан							
10	1	«Менің тотбасым және достарым»	Ән айту	3.1.1.1 өткен сабақтарда өткен материал бойынша, сондай –ақ жаңа материал бойынша ән айту дағдыларын қалыптастыру. 3.1.1.2 фразалар арасында үзіліс болмайтын әндерді орындау кезінде тыныс алуды тез және тыныш өзгерте алу	1		
11	2		Ән айту	3.1.1.3 әр түрлі динамикалық реңктері бар әуезді әндерді орындау кезінде тыныс ала білу 3.1.1.4 буынға екі дыбысты айту кезінде дауысты дыбыстарды дұрыс құра білу 3.1.1.5 тыңдау арқылы ән айту сапасын бақылай білу	1		

12	3		Ән айту	3.1.1.6 музыкалық ырғақ сезімін көрсете білу, аспаптың сүйемелдеуімен әннің фразасын , өлеңін қайталай білу 3.1.1.7 әнді орындаудың мәнерлілігіне жұмыс жасау үшін әртүрлі музыкалық құралдарды (темп динамикалық реңктер) пайдалану	1		
13	4		Музыка тыңдау	3.2.1.1 музыкалық шығарманың бөліктерін ажырата білу 3.2.1.2 әндегі және аспаптық шығармадағы әуен мен сүйемелдеуді ажырата білу.	1		
14	5		Музыка тыңдау	3.2.1.3 қазақтың музыкалық аспаптарын және олардың дыбыстарын білу : домбыра, қобыз	1		
15	6		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.1 қолды бүгу және сілкілеу , айналдыру, саусақтарды жұдырықтай түйіп ашу жаттығуларын орындау; барабан таяқшаларымен қолға арналған жаттығулар	1		
16	7		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.2 балалар фортепианосында, баянда, гармоникада бір октавада шкалаларды орындау 3.3.1.3 қарапайым әуендерді орындау	1		
17	8		Сөйлеу дағдылары	3.4.1.1 әңгімеге қатысу , сұрақтарға толық және дұрыс жауап беру			

III тоқсан

18	1	«Саяхат»	Ән айту	3.1.1.1. өткен сабақтарда өткен материал бойынша , сондай – ақ жаңа материал бойынша ән айту дағдылары мен дағдылары болуы 3.1.1.2 фразалар арасында үзіліс болмайтын әндерді орындау кезінде тыныс алуды тез және тыныш өзгерте алу	1		
19	2		Ән айту	3.1.1.3 бір буынға екі дыбысты айтуда дауысты дыбыстарды дұрыс құра білу 3.1.1.4 әннің сапасын есту арқылы басқара білу	1		
20	3		Ән айту	3.1.1.5 әнді орындаудың мәнерлігіне жұмыс жасау үшін әртүрлі музыкалық құралдарды пайдалану 3.1.1.6 интонацияны анық және тұрақты унисонды сақтай білу, құлақпен есту	1		
21	4		Ән айту	3.1.1.7 үйренген әндерді күйге және ансамбльді сақтай отырып , ырғақты және мәнерлі айта білу	1		
22	5		Ән айту	3.1.1.8 дыбыстарды әуен қозғалысының биіктігі мен бағыты бойынша ажырата білу;жоғары, төмен және орташа қозғалысы 3.1.1.9 түрлі динамикалық реңктері бар әуезді әндерді орындау кезінде тыныс ала білу	1		
23	6	«Фольклор мен дәстүр»	Музыка тыңдау	3.2.1.1 әндегі және аспаптық шығармадағы әуен мен сүйемелдеуді ажырата білу 3.2.1.2 қазақтың музыкалық аспаптарын және олардың дыбыстарын білу домбыра, қобыз	1		
24	7		Музыка тыңдау	3.2.1.3 музыкалық аспаптарды және олардың дыбыстарын білу: саксофон, виолончель, балалайка 3.2.1.4 музыкалық аспаптарды сыртқы түрі, дыбыс және ойнау әдістері бойынша салыстыру	1		

25	8		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.1 қолды бүгу және сілкілеу , айналдыру, саусақтарды жұдырықтай түйіп ашу жаттығуларын орындау; барабан таяқшаларымен қолға арналған жаттығулар 3.3.1.2 балалар фортепианосында, баянда, гармоникада бір октавада шкалаларды орындау	1		
26	9		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.3 қарапайым әуендерді орындау 3.3.1.4 барабанда әртүрлі ырғақтарды орындау	1		
27	10		Сөйлеу дағдылары	3.1.1.1 сөз тіркестері арасында үзіліссіз әндерді орындау кезінде тыныс алуды тез және тыныш өзгерте алу	1		
IV-тоқсан							
28	1	«Дені саулық- жаны сау»	Ән айту	3.1.1.1 есту арқылы ән айту сапасын бақылай білу	1		
29	2		Ән айту	3.1.1.2 музыкалық ырғақ сезімін көрсете білу және аспаптың сүйемелдеуімен дыбыссыз артикуляция арқылы белгілі әннің фразасын немесе өлеңін қайталай білу	1		
30	3		Ән айту	3.1.1.3 әнді орындаудың мәнерлілігімен жұмыс істеу үшін әртүрлі музыкалық құралдарды пайдалану 3.1.1.4 түрлі динамикалық реңктері бар әуезді әндерді орындау кезінде тыныс дұрыс ала білу	1		
31	4		Музыка тыңдау	3.2.1.1 қазақтың музыкалық аспаптарын және олардың дыбыстарын білу домбыра ,қобыз 3.2.1.2 музыкалық аспаптарды және олардың дыбыстарын білу	1		

32	5		Музыка тыңдау	3.2.1.3 музыкалық аспаптардың сыртқы түрін, дыбысы және ойнау әдістері бойынша салыстыру 3.2.1.4 қазақтың «Жетіген» музыкалық аспабы мен оның дыбысын білу	1		
33	6		Балаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнау	3.3.1.1 барабан мен бубенде әртүрлі ырғақтарды орындау 3.3.1.2 ұрмалы аспаптарда, металлофонда ойнау 3.3.1.3 негізгі әуендерді қасықта немесе басқа қолжетімді халық аспаптарында ойнау	1		
34	7		Сөйлеу дағдылары	3.4.1.1 әңгімеге қатысу, қойылған сұраққа толық және дұрыс жауап беру 3.4.1.2 таныс сөздердің дұрыс қолдана отырып , жәй, жалпы сөйлемдер құрау	1		